

第5学年1組 体育科学習指導案

令和3年11月30日（火）第3時限（体育館）

指導者 熊澤 葉子

1 単元 はげしい感じや急変する感じ【表現】 なわとびと持久走【体づくり】

2 指導計画（10時間完了）

時間	学習過程
1	<ul style="list-style-type: none"> ・ 単元のねらいと学習の進め方の把握 ・ 基本的な動き、感覚づくり（1人で表現） ・ 折り返しペース走 ・ 短なわで様々な跳び方の練習（1人で跳ぶ技）
2	<ul style="list-style-type: none"> ・ 基本的な動き、感覚づくり（複数人で表現） ・ 5分間ペース走 ・ 短なわや長なわで様々な跳び方の練習（1人で跳ぶ技、複数人で跳ぶ技） ・ 発表曲の決定（アンケート実施） ・ グループ編成（4グループ…9人×3グループ、10人×1グループ）、リーダーの決定
3	<ul style="list-style-type: none"> ・ 基本的な動き、感覚づくり（複数人で表現） ・ 5分間ペース走 ・ 曲に合わせたリズムカルな跳び方の練習（規定フレーズの練習）
4～9	<ul style="list-style-type: none"> ・ グループでフリーフレーズの部分を考えた作品づくり
7 (本時)	<p>〈毎時間の基本的な流れ〉</p> <p>①本時の目標や練習内容を確認する。</p> <p>②練習をする。</p> <p style="padding-left: 20px;">ロイロノート内の資料・カメラ（動画撮影・グループ間共有）・共有ノート（立案参照）の活用、発表曲の再生・停止</p> <p>③本時の振り返りをする。</p> <p style="padding-left: 20px;">ロイロノート内の提出箱に本時の振り返りや次時の目標、練習動画などを提出</p>
10	<ul style="list-style-type: none"> ・ 発表会 <p>これまでの練習の成果や他グループの作品の良いところを伝え合う。</p>

3 本時の指導

(1) 目標

自己やグループの表したい内容や技の向上を目指して、練習の仕方を工夫することができるようにする。 （思考・判断・表現）

(2) 努力点との関わり

本単元では、⑩「はげしい感じや急変する感じ」の表現領域と⑪「なわとびと持久走」の体づくり領域を連結して指導計画を立てた。児童が、なわとびや表現の技能と体力の向上を図りながら、発表会に向けて練習方法の選択や表現の工夫、連携技の創造など、自ら学習を進め、深めていくことができるように時間を確保するためである。そして、これらの主体的な学習の手助けとしてタブレットを活用していく。タブレットで自分たちの動きを撮影して改善点を見出したり、他のグループの作品動画を見て良いところを参考にしたりする。また、ロイロノートの資料箱にある技や隊形などの資料を参考にして作品づくりに生かす。学習の終わりには、本時の成果や課題を明らかにし、次時の学習につなげていくことができるように、振り返りカードをロイロノートに積み重ねていく。それによって、教師も各グループの進捗や課題を知り、支援に生かすことができる。このようなタブレットの活用によって、児童の主体的かつ協同的な学びを促していきたい。

(3) 準備

教師用タブレット、児童用タブレット、短なわ、長なわ、CD、CDプレーヤー

(4) 指導過程

時間	主な学習活動と指導上の留意点																																																																																																																																																																																																																			
6分	1 準備運動をする。 2 一人で跳ぶ技を練習する。	音楽と共に心も体もほぐそう																																																																																																																																																																																																																		
7分	○ ロイロノート内のなわとびカードを用いて、 自己の力に合った跳び方に取り組ませる。																																																																																																																																																																																																																			
25分	 <p style="text-align: center;">なわとびの個人練習</p> <table border="1" data-bbox="702 425 1029 750"> <caption>なわとびカード</caption> <thead> <tr> <th></th> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>15</th><th>20</th><th>30</th><th>40</th><th>50</th><th>60</th><th>70</th><th>80</th><th>90</th><th>100</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>前</td> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>15</td><td>20</td><td>30</td><td>40</td><td>50</td><td>60</td><td>70</td><td>80</td><td>90</td><td>100</td> </tr> <tr> <td>中</td> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>15</td><td>20</td><td>30</td><td>40</td><td>50</td><td>60</td><td>70</td><td>80</td><td>90</td><td>100</td> </tr> <tr> <td>後</td> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>15</td><td>20</td><td>30</td><td>40</td><td>50</td><td>60</td><td>70</td><td>80</td><td>90</td><td>100</td> </tr> <tr> <td>し</td> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>15</td><td>20</td><td>30</td><td>40</td><td>50</td><td>60</td><td>70</td><td>80</td><td>90</td><td>100</td> </tr> <tr> <td>と</td> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>15</td><td>20</td><td>30</td><td>40</td><td>50</td><td>60</td><td>70</td><td>80</td><td>90</td><td>100</td> </tr> <tr> <td>び</td> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>15</td><td>20</td><td>30</td><td>40</td><td>50</td><td>60</td><td>70</td><td>80</td><td>90</td><td>100</td> </tr> <tr> <td>し</td> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>15</td><td>20</td><td>30</td><td>40</td><td>50</td><td>60</td><td>70</td><td>80</td><td>90</td><td>100</td> </tr> <tr> <td>と</td> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>15</td><td>20</td><td>30</td><td>40</td><td>50</td><td>60</td><td>70</td><td>80</td><td>90</td><td>100</td> </tr> <tr> <td>び</td> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>15</td><td>20</td><td>30</td><td>40</td><td>50</td><td>60</td><td>70</td><td>80</td><td>90</td><td>100</td> </tr> </tbody> </table>		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20	30	40	50	60	70	80	90	100	前	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20	30	40	50	60	70	80	90	100	中	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20	30	40	50	60	70	80	90	100	後	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20	30	40	50	60	70	80	90	100	し	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20	30	40	50	60	70	80	90	100	と	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20	30	40	50	60	70	80	90	100	び	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20	30	40	50	60	70	80	90	100	し	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20	30	40	50	60	70	80	90	100	と	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20	30	40	50	60	70	80	90	100	び	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20	30	40	50	60	70	80	90	100	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20	30	40	50	60	70	80	90	100																																																																																																																																																																																																
前	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20	30	40	50	60	70	80	90	100																																																																																																																																																																																																
中	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20	30	40	50	60	70	80	90	100																																																																																																																																																																																																
後	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20	30	40	50	60	70	80	90	100																																																																																																																																																																																																
し	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20	30	40	50	60	70	80	90	100																																																																																																																																																																																																
と	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20	30	40	50	60	70	80	90	100																																																																																																																																																																																																
び	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20	30	40	50	60	70	80	90	100																																																																																																																																																																																																
し	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20	30	40	50	60	70	80	90	100																																																																																																																																																																																																
と	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20	30	40	50	60	70	80	90	100																																																																																																																																																																																																
び	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20	30	40	50	60	70	80	90	100																																																																																																																																																																																																
	3 グループで練習する。 ○ 練習がうまく進んでいないグループには、ロイロノートの資料箱にある「練習の仕方」を例示し、練習方法を提案する。	【ロイロ上のなわとびカード】 今日ここまでできたぞ！ 今日、花火をなわで表現するところからやってみよう！																																																																																																																																																																																																																		
	<p style="text-align: center;">【予想される練習】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・曲をかけて練習する。 ・フレーズごとに練習する。 ・ロイロノートの資料箱にある技や隊形などの資料を見る。 ・連携技（複数人で跳ぶ技）を考える。 ・連携技を練習する。 ・曲を聴いてタイミングを合わせる。 ・動画を撮る。 ・動画を見て改善点を探る。 ・他のグループの作品動画を見て参考にする。 ・先生や他のグループにアドバイスをもらう。 																																																																																																																																																																																																																			
5分	 <p style="text-align: center;">花火が打ち上がったところを表現するグループ</p> <p style="text-align: center;">なわの持ち手を工夫してみたら、どうかな？</p>	 <p style="text-align: center;">なわを下にして火山を表現するグループ</p>																																																																																																																																																																																																																		
2分	 <p style="text-align: center;">再度花火を表現するグループ</p>																																																																																																																																																																																																																			



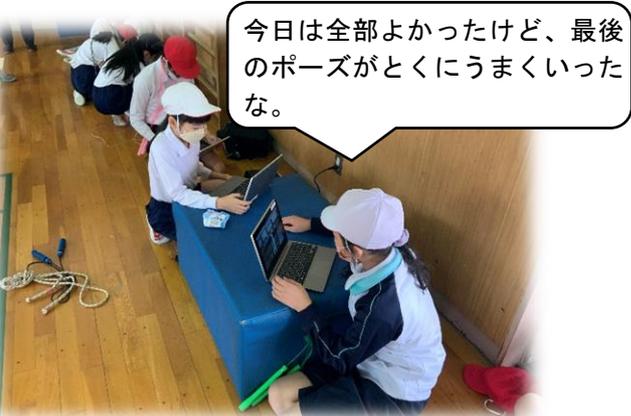
○ 全体で通し練習をしてその様子を録画する。

竜巻が発生しているところを表現するグループ



4 本時の振り返りをする。

○ グループ全員の振り返りカードと撮った動画をつなげてリーダーに提出させる。



ロイロノートで本時の振り返り

A班 第8時 第10時 発表会

○本時の目標(練習内容)

最後のポーズを決める。
全部通して完璧にする。
なるべくたくさん動画を撮る。

○ふり返り

グループのメンバーが、練習の進捗を確認し、必要な練習を繰り返す。	グループのメンバーが、練習の進捗を確認し、必要な練習を繰り返す。	グループのメンバーが、練習の進捗を確認し、必要な練習を繰り返す。	グループのメンバーが、練習の進捗を確認し、必要な練習を繰り返す。
グループのメンバーが、練習の進捗を確認し、必要な練習を繰り返す。	グループのメンバーが、練習の進捗を確認し、必要な練習を繰り返す。	グループのメンバーが、練習の進捗を確認し、必要な練習を繰り返す。	グループのメンバーが、練習の進捗を確認し、必要な練習を繰り返す。

5 整理運動をする。

【本時のまとめでのグループのタブレット画面】

評価基準

本時の目標に合った練習を選択し、グループの仲間と協力しながら練習の仕方を工夫している。

【活動の様子・ロイロノート】(思考・判断・表現)

□… 練習の仕方が分からなくて困っているときには、仲間に聞いたり、ロイロノート内の資料を見たりして自分で考えて取り組めるよう声を掛ける。

☆… より表したい内容や技の向上を目指すために何をすればよいか考えたことを積極的に仲間に伝え、学習を深めていくよう伝える。