

臨時休業中の学習課題4（豊岡小：6年生）

今回の学習課題は6月1日(月)から5日(金)の登校する日に提出しましょう。

国語の課題(1日にプリント1枚程度取り組みましょう。)

- ① 国語「三字以上の熟語の構成」教科書P.46~48 プリント1枚 ⑫
- ② 国語「雪は新しいエネルギー」教科書P.49~ プリント2枚 ⑬⑭
- ③ 書写毛筆「歩む」教科書P.4~10 プリントを見て毛筆練習をする。清書1枚提出。
※ プリント3枚と毛筆「歩む」の清書を提出します。

算数の課題(1日にプリント2枚程度取り組みましょう。)

- ① 算数6年生の教科書 P.36~37「分数×整数」のプリント1枚 ⑮
- ② 算数6年生の教科書 P.38~39「分数÷整数」のプリント1枚 ⑯
- ③ 算数6年生の教科書 P.40~41「復習」
※ プリント2枚と算数ノートを提出します。

社会の課題(2日でプリント1枚程度取り組みましょう。)

- ① 「年表の見方を知ろう」 教科書歴史編P.2~7 プリント 1枚
- ② 「縄文のむらから古墳のくにへ」教科書歴史編P.8~17 プリント 1枚
→ 資料集も参考になります。P.26~31
※ プリント2枚を提出します。

保健の課題(2日でプリント1ページ程度取り組みましょう。)

- ① 「病気の予防」 教科書P.29~31 プリント 1枚
※ プリント1枚を提出します。

家庭科の課題(3日でノート1ページ程度取り組みましょう。)

- ① 「朝食から健康な1日の生活を」のプリントを見ながら「楽しい家庭科の学習」で学習する。
(楽しい家庭科の学習 P.58~62)
※ ①「楽しい家庭の学習」を提出します。

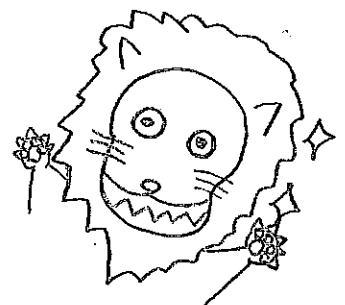
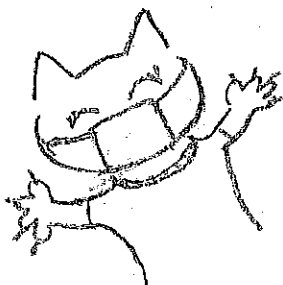
道徳の課題(この期間に2回、取り組みましょう。)

- ① 「くじけないで」 教科書P.23~27 プリント 1枚
- ② 「なれなかったリレーの選手」 教科書P.28~31 プリント 1枚
※ プリント 2枚

図画工作の課題(時間に余裕をもって早めに取りかかりましょう。)

- ① 「わたしの大切な風景」教科書P.14~15
※ 画用紙にかいて、色ぬりもして提出します。

この課題は6月1日(月)~5日(金)の間の登校する日に提出しましょう



漢字の広場① 三字以上の熟語の構成 教科書46～48ページ

めあて 三字以上の熟語の構成を理解したり、由来に関心をもったりしよう。

一 次の熟語の意味を考えましょう。

少人数

「少」()ない → 「人数」() ↓ ()

保健室

「保健」() ↓ ()を → 「室」()

身体測定

「身体」() || ()の → 「測定」() ↓ ()

二 教科書四六ページを読んで、三字と四字の熟語の構成をまとめましょう。

構成	例
一字の語が並ぶ	
一字と三字の語が結びつく	
二字と一字の語が結びつく	
二字と二字の語が結びつく	

三 熟語の切れ目に / を入れて線で結び、構成について考えましょう。

- ① 郵便物 ② 世界遺産
- ③ 下水処理場 ④ 蒸気機関車
- ⑤ 特別天然記念物

四 次の□に漢字をあてはめて、三字の熟語を考えましょう。

新□□	
□□券	
不□□	

五 熟語には、長い言葉を省略して短くしたものがああります。次の言葉の省略した形を()に書きましょう。

- ・ 高等学校 ↓ ()
- ・ 入学試験 ↓ ()
- ・ 図画工作 ↓ ()
- ・ 重要文化財 ↓ ()
- ・ 農業協同組合 ↓ ()
- ・ 国民体育大会 ↓ ()

六 教科書四八ページ「五年生で学んだ漢字①」

に書かれた言葉を声に出して読みましょう。

また、ノートに短文を書きましょう。意味の分からない言葉は辞書で調べてみましょう。

雪は新しいエネルギー 教科書49ページ

めあて 地球温暖化について知り、雪がエネルギーとしてどのように利用できるか考えよう。

一 教科書四九～五九ページを音読しましょう。音読したら□に丸をつけましょう。

二 教科書五〇～五九ページを読み、形式段落（マス下がっているところ）に分けましょう。



全部で二八段落あります。

三 「地球温暖化」「異常気象」「再生可能エネルギー」について知っていることを書きましょう。

四 ①～④段落（教科書五〇～五一ページ八行目）を読み、世界各地で起きている地球温暖化についてまとめましょう。

① 地球温暖化の大きな原因は、石油や（ ）（ ）などの（ ）を大量に使用し、二酸化炭素などの（ ）を排出していることである。

② （ ）には限りがあり、このまま使い続けると、いずれは使いきってしまうと予想する人たちがいる。

③ （ ）にたよらない社会をどのように作りだしていけばよいか。

④ 化石燃料に代わる新しいエネルギーとして注目されているのが、（ ）である。代表的なものに、太陽光（ソーラー）、（ ）、（ ）、（ ）などがある。これらのエネルギーは、地球温暖化の原因となる（ ）を排出せず、自然の中でくり返し生成されるので、環境に悪いえいきょうをあたえない。

五 形式段落⑥（教科書五二ページ一行目）に「雪はエネルギーだ。」とありますが、雪がどのようにエネルギーとして利用できると思いますか。考えを書きましょう。⑤段落（教科書五一ページ十行目）の「ガラスのピラミッド」をヒントに考えましょう。

☆ 説明文を読むときは、「問いかけ」（しつもなか）に注目しましょう。問いかけに答える語彙がどのように書かれているのか、どんな具体例を挙げて説明しているのかを考えながら読みましょう。

雪は新しいエネルギー 教科書49ページ

めあて 雪エネルギーの利用について、具体的な事例とその利点をまとめ、筆者の主張と事例の関係を考えよう。

一 形式段落⑤(教科書50ページ十行目)から⑭(教科書55ページ十行目)を音読しましょう。音読したら口に丸をつけましょう。

二 筆者があげている雪のエネルギー利用について、事例とその利点をまとめましょう。

事例	場所	使い方	利点
1	<ul style="list-style-type: none"> 北海道むかわ町穂別 北海道沼田町、美唄市、()町 ()県 ()県 		
2	<ul style="list-style-type: none"> ガラスのドラミッド 国際メデイアセンター 		

ヒント 教科書にのっている図やグラフも参考にしましょう。

三 筆者が、雪をエネルギーとして利用することを主張している理由を「化石燃料」「再生可能エネルギー」の特徴を比べながら考えましょう。

四 雪のエネルギー利用によって、筆者は、雪国の暮らしにどのような変化の可能性を考えていますか。また、どんな課題があるといっていますか。

変化の可能性 ()が削減されるだけでなく、()の削減にもつながる。

課題 ・冬に降った()をどのように()。

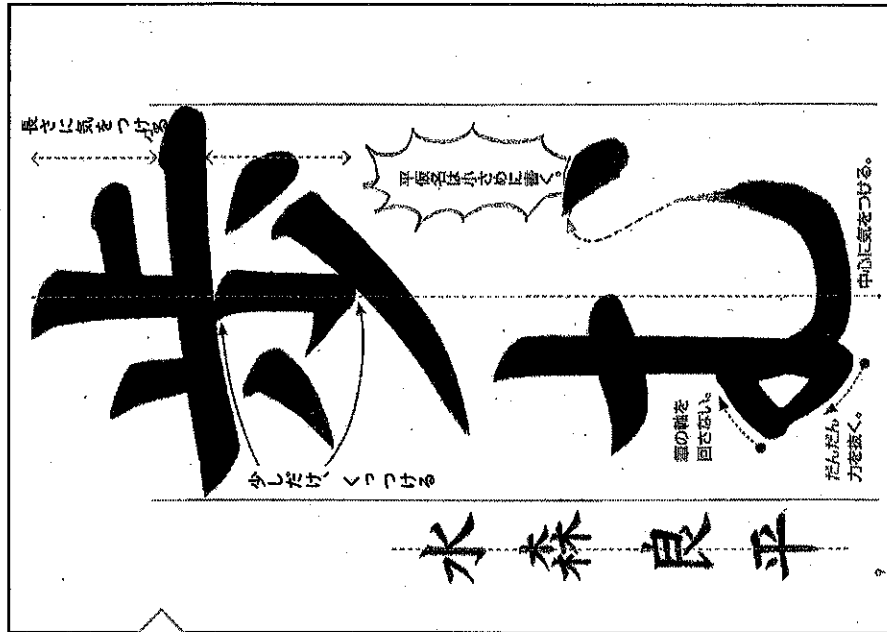
書写

- ① 教科書4〜8ページをすみずみまで読みましょう。
- ② 教科書9・10ページを読み、毛筆に取り組みましょう。

めあて

用紙に対する文字の大きさと配列に気をつけて書こう

振り返りを、教科書10ページの左下に書き込みましょう。



書きません

※1枚、提出 します。

めあて 分数に整数をかける計算のしかたを考えよう。

1 教科書36ページの上の問題を声に出して読みましょう。

(1) このペンキ4 dLで何㎡ぬれるかを図で考えました。 にあてはまる式や数をかきましょう。

(式) = m²

(2) 次の () の中を声に出して読みましょう。

ぬれる面積を求める式は、次のことばの式で表せます。
1 dLでぬれる面積 × ペンキの量 = ぬれる面積

2 教科書36ページの下の問題を声に出して読みましょう。

このペンキ4 dLで何㎡ぬれるかを、上のことばの式にあてはめて考えました。 にあてはまる式をかきましょう。

(式)

3 教科書37ページの 1 の問題を声に出して読みましょう。

$\frac{3}{5} \times 4$ の計算のしかたを、教科書37ページのように、図を使って説明をします。() や にあてはまる数をかきましょう。

$\frac{3}{5} \times 4$ は、 $\frac{1}{5} (3 \times 4)$ 個分だから、
 $\frac{3}{5} \times 4 = \frac{3 \times ()}{5}$
 $= \frac{()}{5}$ m²

4 教科書37ページの 2 の計算のように、とちゅうで約分することができることを確認しましょう。

5 **まとめ** 声に出して読みましょう。

分数に整数をかける計算は、分母はそのまま、分子にその整数をかける。

6 教科書37ページの 3 の問題をノートに取り組みましょう。

めあて 分数を整数でわる計算のしかたを考えよう。

1 教科書38ページの□1を声に出して読みましょう。

(1) このペンキ1dLで何㎡ぬれるかを、ことばの式で考えました。□□にあてはまる式をかきましょう。

(式)

ことばの式

ぬれる面積 ÷ ペンキの量 = 1 dL でぬれる面積
にあてはめてみましょう。

(2) さくらさんとかいとさんは、(1)の式の計算のしかたを考えました。

() や □□ にあてはまる数や式をかきましょう。

さくらさん
 $\frac{4}{5} \div 2$ は、 $\frac{1}{5}$ が () 個分
 だから、
 $\frac{4}{5} \div 2 = \frac{()}{5}$
 = () □□ m²

かいとさん
 $\frac{4}{5} \div 2$ は、 $\frac{1}{()}$ が4個分
 だから、()
 $\frac{4}{5} \div 2 = \frac{4}{5 \times (2)}$
 = () □□ m²

2 教科書39ページの□2を声に出して読みましょう。

さくらさんとかいとさんの説明を参考に、計算のしかたを □□ の中にかきましょう。

3 **まとめ** 声に出して読みましょう。

分数を整数でわる計算は、分子はそのままで、分母にその整数をかける。

4 教科書39ページの△3の問題をノートに取り組みましょう。

教科書 40～41 ページの問題を解きましょう。

ノートに書きましょう。



歴史

このプリントは提出します。

6年 組 番 名前

◎ 年表の見方を知ろう P.6～7 を参考にしてまとめましょう。

☆ めあて 年表の見方がわかるようにしよう。

【年表（ねんぴょう）とは】

- ・ できごとを、年ごとに並べたもの。

【西暦（せいれき）とは】

- ・ 年表では、できごとを表すのに「西暦」を用いている。
- ・ 「西暦」は が生まれたと考えられた年を西暦1年として数えている。

西暦（せいれき）と和暦（われき）

○ 年の表し方です。

今年、西暦で言うと 2020年です。

西暦は、ヨーロッパの国など、世界共通で使われています。

和暦で言うと 令和2年です。和暦は、日本独自の表し方です。

【世紀（せいき）とは】

- ・ 年表の 年ごとの目盛りをひとまとめにして「世紀」とよぶ。
- ・ 西暦1年から100年までが1世紀。2001年～2100年までは21世紀です。

問題 101年は何世紀でしょう → 世紀

1650年は何世紀でしょう → 世紀

ヒント... 1年～100年 → 1世紀

101年～200年 → ?世紀

202年～300年 →

1001年～1100年 → 11世紀

1101年～1200年 → 12世紀

1201年～1300年 →

1601年～1700年 → ?世紀

2001年～2100年 → 21世紀

【時代とは】

- 日本の歴史では、国の様子や政治のあり方、元号などで時代が区切られ、名前がつけられている。

特徴的な物から	縄文（じょうもん）時代	…縄文土器とよばれる入れ物が使われていた時代
	弥生（やよい）時代	…弥生土器とよばれる入れ物が使われていた時代
	古墳（こふん）時代	…古墳とよばれる墓が全国でたくさん作られていた
国の政治の中心となった場所から	飛鳥（あすか）時代	…飛鳥（今の奈良県）が政治の中心 藤原京とよばれる
	奈良（なら）時代	…奈良が政治の中心 平城京→恭仁京→難波宮→紫香樂宮→平城京 （奈良）（京都）（大阪）（滋賀）
	平安（へいあん）時代	…平安京（今の京都府）が政治の中心
	鎌倉（かまくら）時代	…鎌倉幕府（今の神奈川県）が政治の中心
	室町（むろまち）時代	…室町幕府（今の京都府）
元号から	安土・桃山（あづち・ももやま）時代	…安土城（今の滋賀県） 伏見城（今の京都府桃山丘陵にあった）
	江戸（えど）時代	…江戸幕府（今の東京都）
	明治（めいじ）時代	
	大正（たいしょう）時代	
	昭和（しょうわ）時代	
	平成（へいせい）時代	
	令和（れいわ）時代	

【元号（げんごう）とは】

- 中国にならって始まった年代の表し方。明治以降は天皇がかわるときに改められている。

ふりかえり
①年表を見るときに、でてくる西暦・世紀・時代・元号の意味が分りましたか。
よくわかった ・ わかった ・ わからなかった
②歴史の勉強について今、思っていることを自由に書きましょう。

歴史

このプリントは提出します。

6年 組 番 名前

1 縄文（じょうもん）のむらから古墳（こふん）のくにへ 教科書 P.8~ 資料集P.26~28

☆ めあて
縄文時代（今からおよそ12000年前~2300年前の時代）のくらしのようすを調べよう。

(1) 縄文時代のくらしの様子をまとめましょう。資料集P.26~28がわかりやすいです。
教科書P.8~9 12~13の図も参考になります。

◎ 縄文時代の様子わかる遺跡（いせき）は 遺跡 です。
 県 市 にあります。

建物
食べ物
道具
していたこと（仕事）
縄文人の持ちようや服装

☆ めあて

弥生時代（今からおよそ2300年前の時代）のくらしのようすを調べよう。

(2) 弥生時代のくらしの様子をまとめましょう。資料集P.29~31がわかりやすいです。
教科書P.10 14~17 の図や写真も参考になります。

◎ 弥生時代の様子がわかる遺跡（いせき）は 遺跡（福岡県）
と 遺跡（佐賀県）です。

建物

食べ物

道具

していたこと（仕事）

弥生人の持ちょうや服装

(3) 縄文時代や弥生時代のくらしを調べて感じたことを書きましょう。

このプリントは、提出しましょう。

保健

6年 組 名前

「病気の予防」 P.29～

めあて いろいろな病気の原因を調べ、健康に生活するための方法を考えてみましょう。

1. 病気の起こり方 P.30～

病気は、どんなことが原因で起こるのでしょうか。

(1) かせ について考えましょう。

① あなたが かせ をひいたのはなぜでしょう。
あてはまると思うものすべてに○をつけましょう。

- () かせをひいている人がまわりに多かった。
- () ね冷えした。
- () 気温が急に低くなり、空気が乾燥していた。
- () 夜ふかしをして、すいみん不足が続いていた。
- () 雨にぬれて、体が冷えた。
- () 外から帰って、手洗いやうがいをしていなかった。
- () 食べ物の好ききらいをしていた。
- () その他 ↓ 口のなかに理由を書きましょう。

その他 →

② 次の () にあてはまる言葉を書きましょう。

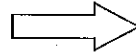
- 病原体とは、病気のもとになる () や () のことです。病原体は、肉眼では小さすぎて見えませんが、私たちの身のまわりに、たくさん存在しています。
- 空気が () すると、のどのおくなども乾燥し、かせなどの () が空気中で散乱しやすくなるため、かせが流行するようになります。

(2) 病気が起こる原因を分け、病原体・環境・生活行動・ていこう力のうち、あてはまる言葉を書きましょう。

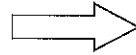
① 空気を通してうつる。
食べ物などを通してうつる。



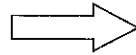
② 運動不足
すいみん不足
栄養不足



③ 歯みがきをしない。
あまいもの、からいもの
しぼうを多くふくむものを
食べ過ぎる。



④ 暑い戸外に長時間いる。
空気が乾燥する。
冷房が効きすぎる。



(3) ていこうりょくとは、体がもっている病気にかからない力です。
それぞれのはたらきを書きましょう。

・ 血液は →

・ 皮膚（ひふ）は →

・ なみだは →

・ のどの粘液（ねんえき）は →

・ 胃液（いえき）は →

ふりかえり	病気は、どんなことが原因で起こるのか。知ることができましたか。	
できなかった	できた	とてもよくできた

家庭

6年 組 番 名前

9 朝食から健康な1日の生活を

たのしい家庭科の学習P.58～60

☆ めあて 生活をふり返り、朝食の役割を考えよう。
栄養のバランスを考え、基本的な調理の仕方を知ろう。

○ ノートの問題に取り組む前に教科書P.64～67を読みましょう。

たのしい家庭科の学習P.58～60に取り組みましょう

1. 毎日の朝食をふり返ろう

(1) 朝食について考え、朝食のとり方やよい点をまとめましょう。

⇒「たのしい家庭科の学習」に書き込みます。

(2) 自分の毎日の朝食のとり方をふり返り、気がついたことをまとめましょう。

⇒「たのしい家庭科の学習」に書き込みます。

(例) ・バランスよくとれている。

・野菜をあまり食べていない。

・時間がなくてあわてて食べている。 など

2. いためて朝食のおかずを作ろう

① 栄養のバランスを考えよう

(1) 私たちは食品を組み合わせる必要があります。食品にふくまれている栄養素についてまとめましょう。

⇒「たのしい家庭科の学習」に書き込みます。

(2) 次のような働きをする栄養素をふくむ食品には、どんなものがあるか、教科書126ページの表も参考にして調べましょう。

⇒「たのしい家庭科の学習」に書き込みます。

② 調理の計画を立てよう

(1) 調理の計画の立て方についてまとめましょう。

⇒「たのしい家庭科の学習」に書き込みます。

(2) いためる調理の手順をまとめましょう。

⇒「たのしい家庭科の学習」に書き込みます。

○ ノートの問題に取り組む前に教科書P.68～69を読みましょう。

たのしい家庭科の学習P.61～62に取り組みましょう

③ いためる調理をしよう

(1) 野菜や卵のいためる調理について調べましょう。

① いためる調理によって、色、かたさ、かさなどは、生の状態と比べて、どのように変化するのか書きましょう。

⇒「たのしい家庭科の学習」に書き込みます。

② 野菜や卵をいためると、どのように変化するか、まとめましょう。

⇒「たのしい家庭科の学習」に書き込みます。

③ 野菜を何種類もいためるとき、どんなことに気をつけたらよいか、考えましょう。

⇒「たのしい家庭科の学習」に書き込みます。

④ フライパンの使い方や後かたづけについて調べましょう。

⇒「たのしい家庭科の学習」に書き込みます。

☆ 振り返り

生活を振り返り、朝食の役割を考えることができましたか。

栄養のバランスを考えたり、基本的な調理の仕方を知ったりすることができましたか。

・よくできた

・できた

・あまりできなかった

道徳

6年 組 名前

教材名 「なれなかつたりレーの選手」 P.28～31

めあて こうかいしないために、日ごろから大切にしなければならないのは、
どんなことを考えましょう。

◎ P.28 「なれなかつたりレーの選手」を開きましょう。

(1) あなたは、いけないとわかっているのに、つい何かをやり過ぎてしまった経験は、ありますか。

◎ 先生の場合…ついついお菓子を食べ過ぎてしまう。ついつい夜更かしをしてしまうなど。

(2) P.28～31を読みましょう。

① 喜一さん（ぼく）は、なぜ、寝不足なのでしょう。理由を書きましょう。

② 「さすがに今日は、早く寝なくては。」と思っていたのはなぜですか。書きましょう。

③ 家に帰った喜一さん（ぼく）が自分で自分がゆるせなかったのは、なぜですか。書きましょう。

④ あなたは、喜一さんはどうしたらよかったと思いますか。

(3) あなたが、自分の生活で、見直したほうがよいと思うことはどんなところですか。
また、どのように直したらよいと思いますか。

どんなところ

どのように

ふり返し： 自分をふり返って、生活を見直すことについて、進んで考えることができましたか。

できた

とてもよくできた

このプリントは、提出しましょう。

道徳

6年 組 名前

教材名 「くじけないで」 P.23～27

めあて くじけそうになったとき、自分を支えてくれるものは、何だろう。

◎ P.23 「くじけないで」を開きましょう。

(1) あなたが、今、挑戦していることや、今までに挑戦したことは、どんなことですか。

挑戦していること

(2) あなたは、挑戦していて、くじけそうになったことはありますか。
また、どうしてくじけそうになったのですか。

(3) P.23～27を読みましょう。

① 鈴木明子さんは、体調をくずしてスケートの練習を再開したとき、あたりまえのようにできていたジャンプやステップができなくなっていました。
そのとき支えてくれたのは「だれの」「どんな言葉」ですか。書きましょう。

だれ

どんな言葉

の

② 2010年のバンクーバーオリンピックでは8位入賞した明子さんですが、その4年後のオリンピック出場は、どうして「大きなかべ」だと感じたのでしょうか。その理由を書きましょう。

③ そのとき、明子さんには、どういう思いが入り混じりましたか。

裏へつづきます→

④ 明子さんが、ソチオリンピックで三回転-三回転の連続ジャンプに挑戦することを決断したのは、どんな思いからですか。

(4) あなたが、くじけそうになったとき、自分を支えてくれるものは、なんですか。いくつでも書いてみましょう。

(5) 今、努力していることや、今後がんばりたいことは、何ですか。いくつでも書いてみましょう。

ふり返し： 自分をふり返って、くじけそうになったとき、自分を支えてくれるものは何かについて、進んで考えることができましたか。

できた

とてもよくできた

わたしの大切な風景

教科書14・15ページ

6年 組 番 名前

あなたの大切な風景って、なんですか？
その大切な風景の中に、「心に残った瞬間」はありますか。

声に出して
読みましょう。

部屋、窓から見える景色、通学路、秘密基地、いつもの公園…など

思い出の場所やお気に入りの場所を探しましょう。
そして、その「大切な風景」を絵に表していきましょう。

めあて 大切な風景に対する自分の思いが絵に表れるように、工夫して表そう。

手順 (6時間ほどかかる題材です。)

- | | | |
|-----------------|---|---|
| 目安時間 | } | ① 「大切な風景」を決める。 |
| 1~2時間 | | ② 「大切な風景」をながめながら、スケールを使って絵の構成を考える。(くわしくは2ページ) |
| | | ③ 何枚かアイデアスケッチをする。(くわしくは3ページ) |
| 下絵2時間
色塗り3時間 | | ④ 画用紙に絵具やパス・ペンなどで描いていく。 |

実際に、「大切な風景」のところへ行くと、風景の中に何があるか分かったり、思い出を振り返ったりすることができるよ☆より素敵な作品につながるね

手順①「大切な風景」を決める。

大切な風景はどこですか

そこが大切な風景になった理由(「心に残った瞬間」など)

手順②「大切な風景」をながめながら、スケールを使って絵の構成を考える。

めあて 大切な風景に対する自分の思いを表す方法について考え、自分の思いが表れるところを見つけよう。

声に出して読みましょう。



- 大切な風景には、それぞれ「思い」がありますね。同じ場所でも「思い」が違えば、表し方が変わります。教科書14・15ページを見ながら、「思い」を表す方法について考えていきましょう。

「思い」を表す ～視点～ 作者は、どこから見ているのかな？

教科書14・15ページの6つの絵のそれぞれの作者は、どこから見ているのでしょうか。□から選び、()に記号を書きましょう。

- | | | | |
|----------|-------|-----------|-------|
| 「初秋の通学路」 | … () | 「中庭から見た空」 | … () |
| 桜の絵 | … () | 「港に日が差して」 | … () |
| 「静かな教室」 | … () | 「雨ふり」 | … () |

- | | |
|---|--------------|
| ア | 目の高さから上を見上げる |
| イ | 目の高さからまっすぐ正面 |
| ウ | 高い場所から下を見下げる |
| エ | 低い場所から上を見上げる |



見る視点によって、見え方や印象が変わりますね。

「思い」を表す ～構成～ 背景のどこを切り取って、画面のどこにかこうかな？

「中庭から見た空」には、空のほかに、校舎・人・木のしげみ(葉)がえがかれています。また、校舎も ななめ にかいています。そして、題名の空より校舎の方が大きくなっています。それはなぜでしょう？

そこには、作者の「思い」がかくされているからです。



あなたの「思い」を表すためには、大切な背景のどこ切り取るのか、切り取った映像の何をどこに配置し、どの角度で画用紙にくのかを考えること大事です。

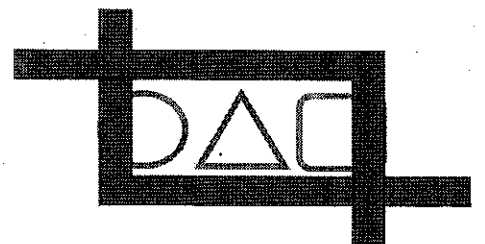
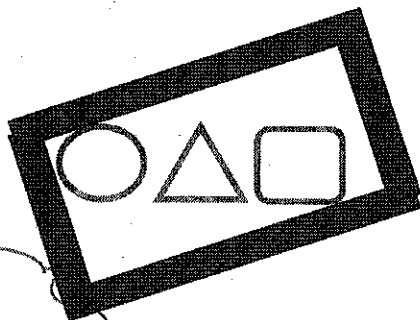
教科書15ページ右上の写真のようにスケールという道具を使って考えることができます。

- では、実際にスケールを使って、色々な視点から風景を眺め、かきたいところを見つけよう。

う。



真上からながめてみよう。
右からもながめてみよう。



手順③何枚かアイデアスケッチをする。

めあて どのような視点から風景を見ると、伝えたい思いが表せられるかを考えて、スケッチをしよう。

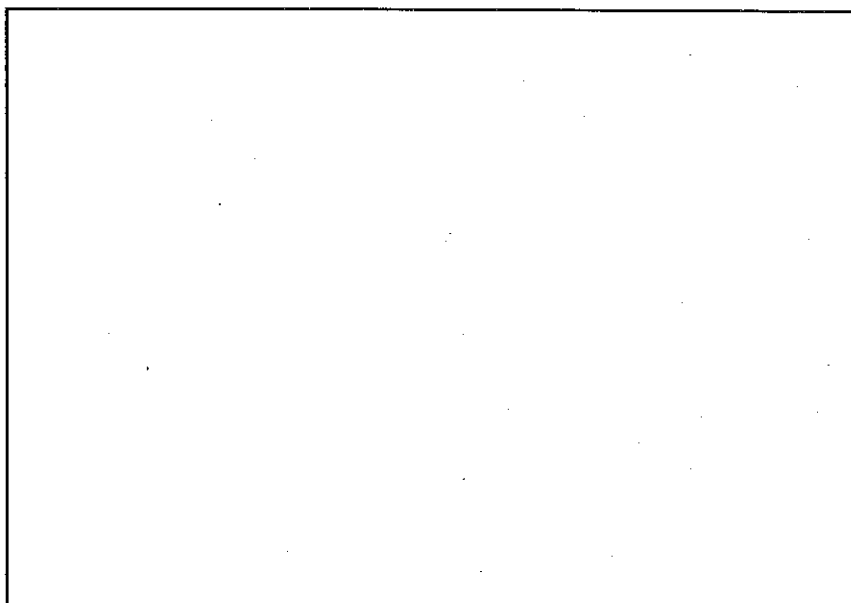
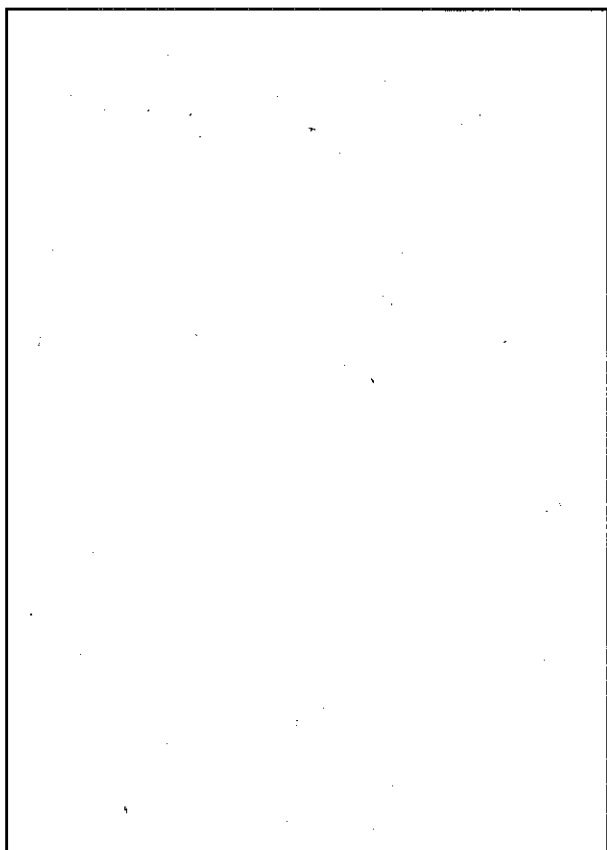
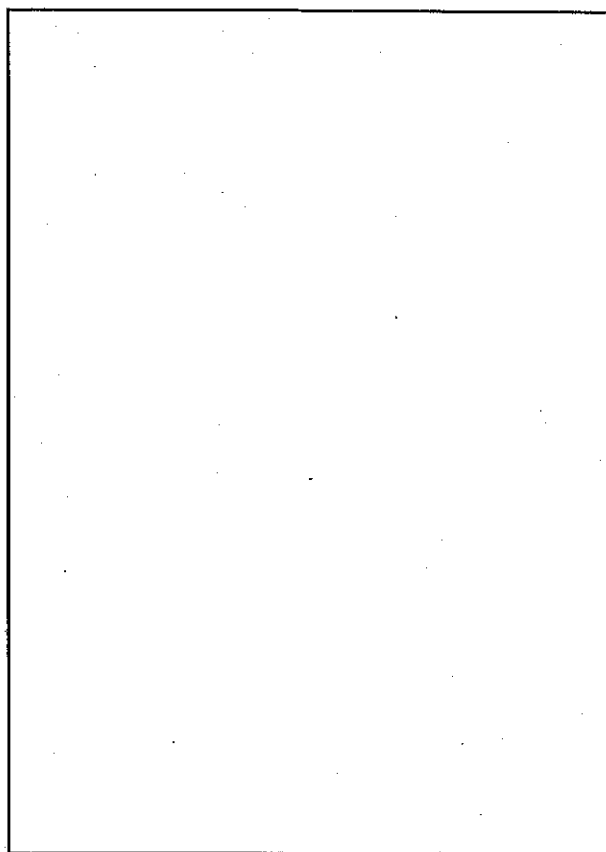
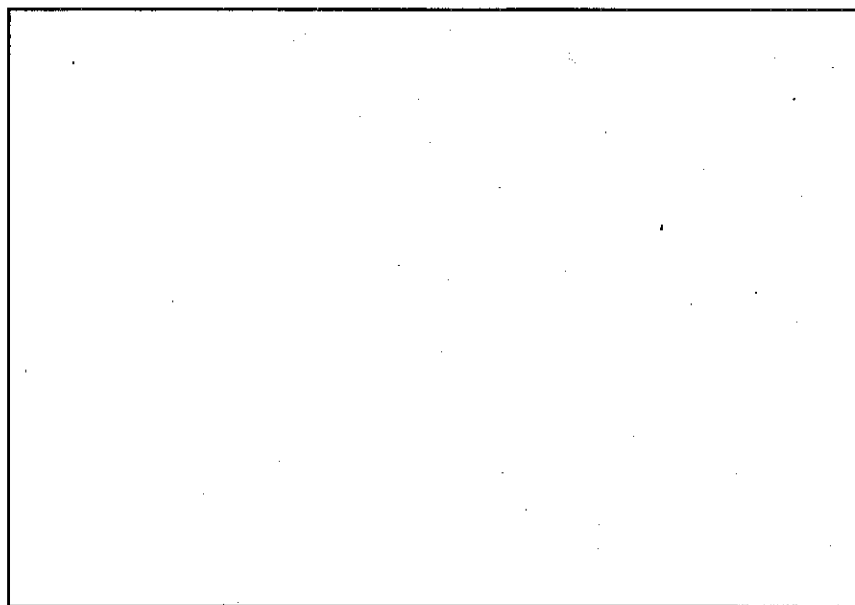
声に出して
読みましょう。



アイデアスケッチ

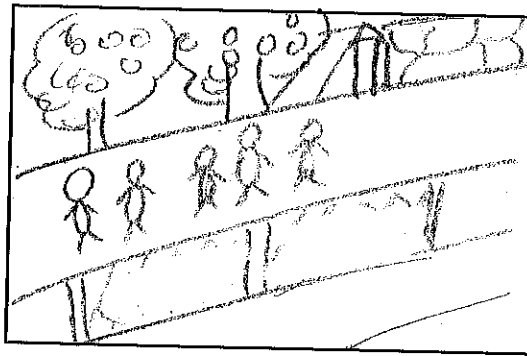
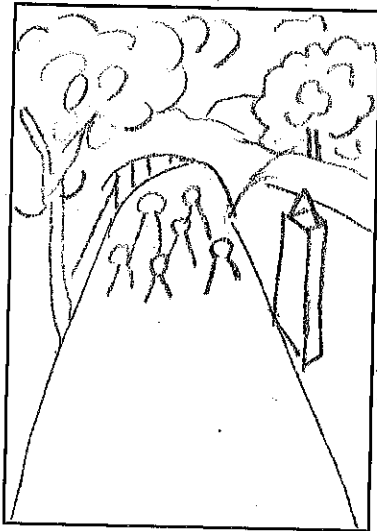
- ★ 実際に視点や構成を考えながら、色々なバージョンで描いてみましょう。そして、一番「思い」が表れる視点・構成を見つけましょう。(縦・横どちらにするかも考えましょう。)

アイデアスケッチはおおざっぱで良いです。次のページに、例や かく時のアドバイスがのっています。見てね☆



アイデアスケッチの例

教科書「初秋の通学路」のアイデアスケッチスケッチ



このように、何をどこにかくか、思いついたアイデアをいくつかかくことで、一番「思い」が表れる視点・構成を見つけましょう。

アイデア玉手箱～視点・構図～…こんな思いを表したい! と思った時のヒントになるかも!?

・ 広がりや遠くに続く・どんどんせまってくる感じにしたい!

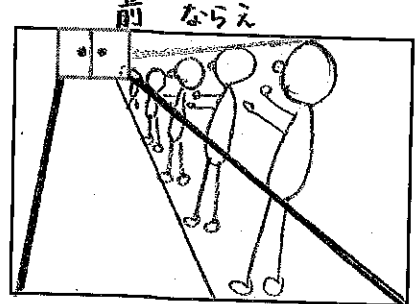
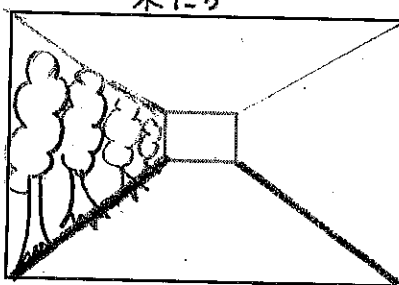
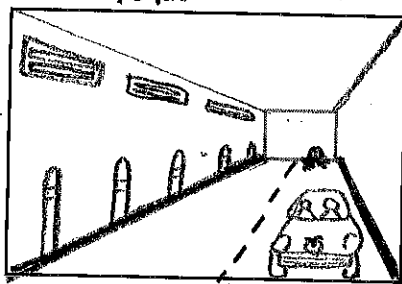
例えば…

「静かな教室」…教室の角から反対側の角を見渡す。

→ 部屋の奥行きや広さ、その場にいるよう感じさせる。

「初秋の通学路」…奥にいくほど狭くなる道や壁、坂の向こうへ消えていくフェンスが描かれているね。

→ 奥行きのある坂道の感じになるよ。ぎゃくに、せってくる感じにも見えるね。



・ 奥にあるように見せたい!

① 近いものを大きく描こう! ② 重ねてみよう!

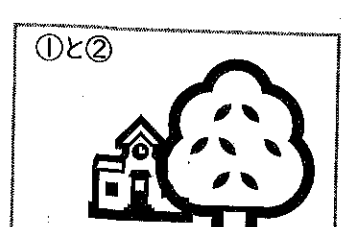
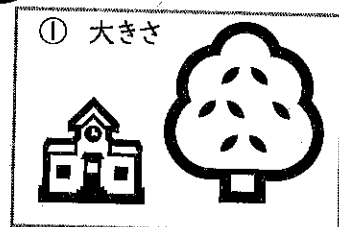
例えば…

「中庭から見た空」…手前にある葉を大きくかいてあるね。(①近いものを大きく描こう!)

校舎や空、雲より手前に、重なるように描いているよ!(②重ねてみよう!)



学校がおくにあるように見せたい!!



手順④画用紙に絵具やパス・ペンなどで描いていく。

アイデアスケッチが終わったら、本番だよ。

めあて どのような道具で、どのように使うと、大切な風景に対する自分の思いが表せるか考えて、「大切な風景」の下がきをしよう。

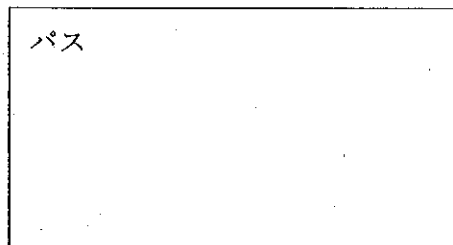
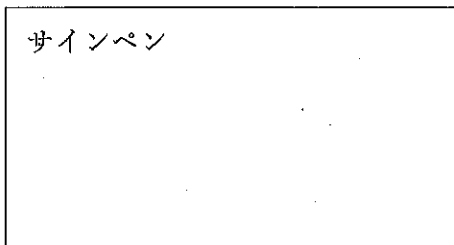
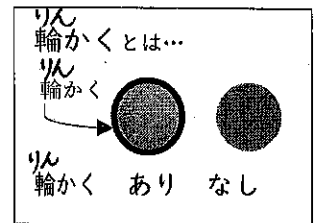
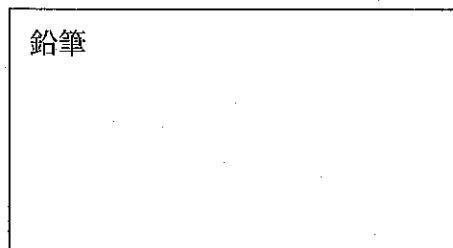
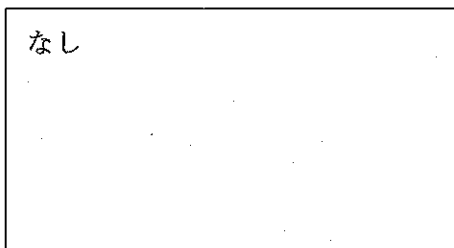
声に出して
読みましょう。



下がきをする前に、教科書の6枚の絵を見ながら、自分の思いを表す下書きの方法を考えましょう。

☆ 考えてみよう

- ① ^{りん}輪かくが なし と 鉛筆 と サインペン と パスでは、どんな感じになるのかな？
(^{りん}輪かくなし…「港に日が差して」、鉛筆…桜の絵、サインペン…「静かな教室」 など)



あなたがかく時は、^{りん}輪かくをどうしたいですか。「中庭から見た空」の校舎と葉のように、一つの作品に、思いによって色々な^{りん}輪かくがあるのもよいですね。

☆ 画用紙に大切な風景の下がきをかいていこう

画用紙に、かいていきます。下がきをしなくてもよいです。下がきは、だいたいで、しっかりでもよいです。ただし、^{りん}輪かくではない^{りん}鉛びつの線が見えてしまうと、作品としてかっこよくないことがあります。下がきのときは、^{りん}鉛びつの濃さにも気を付けて、かき進めるとよりよいでしょう。

下がきが終わり、色でかいたりぬったりする前に、

6 ページを取り組みしよう。

手順④画用紙に絵具やパス・ペンなどで描いていく。

下がきが終わったら、色付けだよ。

めあて どのような道具で、どのように使うと、大切な風景に対する自分の思いが表せるか考えて、「大切な風景」を完成させよう。

声に出して
読みましょう。



絵に色を付ける前に、教科書の6枚の絵を見ながら、自分の思いを表す色の付け方を考えましょう。

☆ 考えてみよう

- ① どうして、「静かな教室」や「中庭から見た空」などの黒板や教室の窓は、色の変化があるのかな？
(黒板や窓は、全部同じ色のはずなのに…)

黒板の色がグラデーションになっている理由

黄色やオレンジや黒などの様々な色が使われている理由

- ② どうして、「初秋の通学路」は、手前は一枚一枚細かく木の葉を描いているのに、おくにある山はぼかしてかいてあるのかな？

- ③ 困っている子がいます。あなたなら、どんなアドバイスをしますか。(中の言葉をさんこうにしてもよいです。)



ずっと練習していたさが上がりか、やっとできて、すがすがしい気持ちの帰り道がぼくの大切な風景です。空は雲が一つない天気で、さわやかな春の風を感じたよ。夕方だったんだけど…どんな色でどのように表せばいいかな。

あなたのアドバイス



絵具・〇〇色・水・少なめ・たっぷり・にじむ・たらす・ぼかす・パス・こする・重ねる・まぜる

☆ 画用紙に大切な風景を完成させよう

☆考えてみよう①②③で分かったこと、季節・時刻・天気・風・匂い・手ざわり…などを意識して色をつくったり、かいたりしましょう。