

# 平成31年度入学者用教育課程表

教科	科目	標準 単位数	第1学年	第2学年		第3学年		単位数計	備考
				クリエイティブ	デザイン メディア	クリエイティブ	デザイン メディア		
国語	国語総合	4	3	2※	2※			9	
	現代文A	2				2	2		
	古典A	2				2	2		
地理	世界史A	2	2					4	
歴史	地理A	2		2	2				
公民	現代社会	2				2	2	2	
数学	数学I	3	2	2	2			6	
	数学A	2				2	2		
理科	科学と人間生活	2				2	2	6	
	化学基礎	2		2	2				
	生物基礎	2	2						
保健 体育	体育	7~8	2	3	3	2	2	9	
	保健	2	1	1	1				
芸術	音楽I	2	2					3	
	音楽II	2		1	1				
	美術I	2	2	2					
	美術II	2		1	1	1	1		
	書道I	2	2						
	書道II	2		1	1				
外国語	コミュニケーション英語I	3	3					1 1 +②	
	コミュニケーション英語II	4		3	3	3	3		
	英語表現I	2	2						
	グローバル英語					②	②		学校設定科目
家庭	家庭総合	4	2	1	1	1	1	4	
普通科目合計			2 1	1 7	1 7	1 6 +②	1 6 +②	5 4 +②	
専門科目	生活産業基礎	2	2					3 6 +②	
	課題研究	2~4				3	3		
	生活産業情報	2~6		2	2		②		
	服飾文化	2~4	1	1	1				
	ファッション造形基礎	2~6	5※※						
	ファッション造形	4~14		5※※	5※※	4※※	4※※		
	ファッションデザイン	2~14	1※	2	2	1※	1※		
	服飾手芸	2~4		2	2	2	2		
	(コース) ファッション造形			2			3		
	(選択) ファッション造形					②			
(コース) ファッションデザイン				2		3			
専門科目合計			9	1 4	1 4	1 3 +②	1 3 +②		
総合	自己発見	3	1					1	
	自己深化								
	自己実現								
ホームルーム活動	3	1	1	1	1	1	3		
合計			3 2	3 2	3 2	3 2	3 2	9 6	

注1 情報2単位は「生活産業情報」で代替する。

注2 「総合的な学習の時間-自己深化」1単位は「課題研究」(第3学年)で代替する。

注3 「総合的な学習の時間-自己実現」1単位は「課題研究」(第3学年)で代替する。

注4 クリエイティブコースの②は「グローバル英語」・「ファッション造形(+②)」より1科目選択する。

注5 デザインメディアコースの②は「グローバル英語」・「生活産業情報」より1科目選択する。

注6 単位数+※の数がコマ数とする。

## 平成24年度入学生からコース制を実施しています



## 専門科目の教材内容等について(一部)

### ●ファッション造形基礎 (1年) ファッション造形 (2年・3年)

		1 学 期	2 学 期	3 学 期
1 年	洋服	<ul style="list-style-type: none"> <li>・洋服学習について</li> <li>・基礎縫い</li> <li>・衿と袖の製図</li> <li>・ブラウス製作</li> <li>・ブラウスのコーディネートと着装</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・スカートの製図と製作</li> <li>・スカートのコーディネートと着装</li> <li>・ジャケット(パコライ)の製図</li> <li>・毛織物について</li> <li>・総裏付ジャケットの製図と製作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・総裏付ジャケット製作 (続)</li> <li>・ジャケットのコーディネートと着装</li> </ul>
	和服	<ul style="list-style-type: none"> <li>・和服学習について</li> <li>・基礎縫い1</li> <li>・大裁女物単衣長着(浴衣)製作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・大裁女物単衣長着(ウール)製作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・大裁女物単衣長着(ウール)製作</li> <li>・基礎縫い2</li> </ul>
2 年	洋服	<ul style="list-style-type: none"> <li>・パンツの製図(原型・応用)</li> <li>・デザインパンツ製作</li> <li>・ワンピースの製図</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ワンピースの製作</li> <li>・部分縫い(フラップ付き片玉縁ポケット)</li> <li>・総裏付テーラードジャケット(あきみせつき2枚袖)の製図と製作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・総裏付きテーラードジャケットの製作(続)</li> </ul>
	和服	<ul style="list-style-type: none"> <li>・大裁女物単衣長襦袢製作</li> <li>・大裁女物袷長着製作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・大裁女物袷長着製作(続)(小紋・振袖)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・大裁女物袷長着製作(続)(小紋・振袖)</li> </ul>
3 年	洋服	<ul style="list-style-type: none"> <li>・創作作品</li> <li>・技術検定2級受験について</li> <li>・ファッションショー製作過程プレゼンテーション作成</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ブラウス製作</li> <li>・ファッションショー製作過程プレゼンテーション発表</li> <li>・オーバーコートの製図と製作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・オーバーコート製作(続)</li> <li>・ポケット(箱ポケット・シームポケット)</li> <li>・オーバーコートの着装</li> </ul>

### ●服飾文化

		1 学 期	2 学 期	3 学 期
1 年	和服	<ul style="list-style-type: none"> <li>・和服の構造理論</li> <li>・和服(浴衣)の着装</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・浴衣のコーディネートとマップ制作</li> <li>・和服の種類と用途</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・服飾史(日本)</li> <li>・ウール長着のコーディネートとマップ制作</li> </ul>
2 年	洋服	<ul style="list-style-type: none"> <li>・西洋服飾史</li> <li>・デザインパンツのコーディネートと着装</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・戦後服飾史</li> <li>・ワンピースのコーディネートと着装</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ストリート・ファッション動向</li> <li>・礼服の種類と慣習</li> <li>・テーラードジャケットのコーディネートと着装</li> </ul>

### ●服飾手芸

		1 学 期	2 学 期	3 学 期
2 年		<ul style="list-style-type: none"> <li>・フランス刺繍の基礎と応用作品</li> <li>・パッチワークキルトの基礎と応用作品</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・押し絵の基礎と応用作品</li> <li>・つまみ細工の基礎と応用作品</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・帽子(ベレー、クロッシェ、キャスケットから1つ)</li> <li>・染め(絞り)</li> </ul>
3 年		<ul style="list-style-type: none"> <li>・創作作品における素材作り</li> <li>・ポートフォリオ作成</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ポケット付きマフラー(奉仕活動)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・手毬</li> </ul>

## ●課題研究

開設講座	取得資格
服飾デザイン	
和服文化	全日本きもの振興会 きもの着付師(3級)
革工芸	
編み物	日本手芸普及協会検定(かぎ針編み入門科, 棒針編み入門科, かぎ針編み講師, 棒針編み講師)



作品展示 1月31日(金)～2月6日(木)

発表会 2月7日(金)

## ●クリエイティブコース・デザインメディアコース

		1 学期	2 学期	3 学期
2 年	ク	・身頃、袖、衿パターン	・付け衿の製作 ・応用ブラウスの製作	・サステイナブル作品製作 ・創作作品コンセプト・デザイン案出し
	デ	・平面構成、立体構成 ・色彩構成、スタイル画	・デザイン画コンテスト応募 ・テキスタイルデザイン	・サステイナブル作品製作 ・創作作品コンセプト・デザイン案出し
3 年	ク	・創作作品 ・ポートフォリオ作成	・商品企画販売(ブランディング) ・サンプル・製品作成、検品	・有店舗、無店舗販売 ・プレゼンテーション作成・発表
	デ	・創作作品 ・ポートフォリオ作成	・商品企画販売(ブランディング) ・販売促進物(DM・タグ・フライヤー)作成	・有店舗、無店舗販売 ・プレゼンテーション作成・発表

※ク→クリエイティブコース ファッション造形 デ→デザインメディアコース ファッションデザイン



《マルシェ等での商品販売》

3 年 (選択)	ク	洋服	・創作作品 ・技術検定1級受験について	・総裏付ジャケット製作 (ノーカー, フラットカー, スタッドカー)	・ボトム製作 (スカート・パンツ)
		和服	・創作作品 ・技術検定1級受験について	・大裁女物単衣長着製作	・自由作品 (大裁女物袷長襦袢・足袋など)
	デ	情報	・PhotoShop を用いた 画像加工, デザイン画着色	・Illustrator を用いた イラスト, デザイン製作	・PhotoShop, Illustrator を 用いたブランド企画, 発表

# インターンシップ

## 【体験場所一覧】

実施場所	就業内容	参加人数
オートクチュールカトー	高級注文紳士服の仕立て見学・体験	4名
オートクチュールMODE 葵	高級注文婦人服の仕立て体験	4名
貸衣装のマルイチ	貸衣装業務見学・補佐	1名
隠れ家ギャラリー えん	ギャラリー業務（接客・調理・事務）補佐	2名
くつ・クラフトスクール	くつ職人見習い	3名
(有)久野染工場	有松絞染色工場見学・作業体験	3名
ザ・コンダーハウス	ブライダル業（清掃・接客・貸衣装）見学・補佐	2名
タジマ工業株式会社	刺繍機の見学・体験	3名
NUU	ギャラリー業務（委託販売・接客・ディスプレイ）補佐	1名
(株)ノバレーゼ	ブライダル業（前撮り・フィッティング・メイク）見学・補佐	3名
ヘアクリエイションナカオ	美容院業務（清掃・接客・カラー）補佐	8名
森松株式会社	塩ビ販売業務補佐、企画・一般事務	3名
渡邊染工場	名古屋友禅染色体験	2名



(株)ノバレーゼ



くつ・クラフトスクール



タジマ工業株式会社

## キャリアプラン研修

- 1年生
  - 7月 上級学校研修（名古屋学芸大学・名古屋外国語大学）
  - 8月 上級学校（専門学校・大学）オープンキャンパス参加（各自）
  - 10月 地場産業現場研修（モンナトリエ縫製工場・トヨタ産業技術記念館）
- 2年生
  - 10月 岡山県産業現場研修（菅公学生服縫製工場・ジーンズミュージアム）
  - 12月 地場産業現場研修（テキスタイルマテリアルセンター・(株)葛利毛織・(株)東和毛織）



名古屋外国語大学・名古屋学芸大学



(株)東和毛織

# 製作作品をコーディネート



授業風景



1年 ゆかた



3年 コート



1年 冬のきもの



プレゼンテーション



2年 袴のきもの



1年 ジャケット



2年 ワンピース



2年 ジャケット



1年 シャツブラウス



2年 パンツ



1年 スカート