



# としよかんだより

No.2 2024年6月発行  
名古屋市立西城小学校



## 読書感想文コンクールのお知らせ

なつやす <sup>つか</sup> 夏休みを使って本を読み、<sup>ほん よ</sup> 読書感想文を書いてみましょう。

<sup>おうほ</sup> 〈応募のきまり〉

☆ 1・2年生…800字以内（<sup>しいない</sup> 400字の作文用紙で<sup>まいくない</sup> 2枚以内）

☆ 3～6年生…1200字以内（400字の作文用紙で3枚以内）

☆ <sup>かだい</sup> 課題、<sup>じゆう</sup> 自由それぞれ1作品ずつ<sup>さくひん</sup> 応募<sup>おうほ</sup> できます。



1.2年生

<sup>かだいとしよ</sup> 課題図書



アザラシのアニエー あずみ虫 作 童心社 1,650円

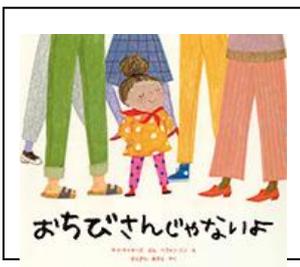
うみにうかぶこおりのうえで、アザラシのあかちゃんがうまれました。

<sup>やせいどうぶつ</sup> た。野生動物のこどもが、<sup>けんめい</sup> 懸命に<sup>せいちょう</sup> 成長する姿を<sup>すがた</sup> 描いた<sup>えが</sup> 大冒険の<sup>だいぼうけん</sup> 物語。<sup>ものがたり</sup>



ごめんね でてこい ささきみお 作・絵 文研出版 1,320円

だいすきなおばあちゃんに「きらい。」っていっちゃった。あやまりたいのに、でてこない。わたしのなかの「ごめんね。」でてこい。



おちびさんじゃないよ マヤ・マイヤーズ 文 まえざわあきえ

訳イマジネーション・プラス 1,870円

テンちゃんは、ちいさなおんなのこ。てんこうせいのちいさなおとこのこマルくんに、いじめっこがちかづきます。テンちゃんは、たすけようとゆうきをだします。



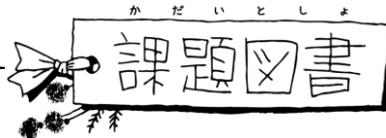
## どうやってできるの？チョコレート 田村孝介ほか写真

ひさかたチャイルド 1,430円

チョコレートはどうやってつくるの？カカオはどのように、にほんにくるの？たべものができるまでのふしぎと、ひとびとのしごとをしよう。

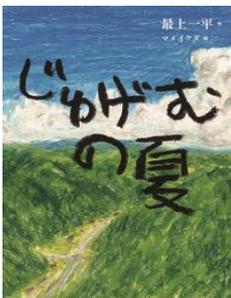
ここで紹介したのは、課題図書ですが、読書感想文は、自分の好きな本（自由図書）で書いてもいいです。1, 2年生は、感想文の書き方の一つとして、登場人物に向けた手紙の形をとったり、絵を見て、そこから感じたこと、気づいたことなどを書いたりするのも、いいかもしれません。

### 3, 4年生



いつかの約束 山本悦子：作 平澤朋子：絵 岩崎書店 1430円

「あたしは、関根すす。9さい！」ゆきなとみくは、自分は9才だと言うおばあさんに出会い、いっしょに一日町を歩き回ることに。後日、二人は意外な場所で彼女と再会する。残されたメッセージに込められた思いとは？



じゅげむの夏 最上一平：作 マメイケダ：絵 佼成出版社 1,650円

四年生の夏休みにやりたいことを宣言した、筋ジストロフィーの親友、かっちゃん。かっちゃんのねがいをかなえてあげたくて、ぼくらは綿密に計画をねったのだけれど…。夏のおいが濃く立ちこめる山あいの村で、いのちを謳歌する少年たちのすがたをみずみずしく描く。



さようなら プラスチック・ストロー ディー・ロミート：文  
ズユエ・チェン：絵  
千葉茂樹 訳  
光村教育図書 1,760円

約5千年前に発明されたストローは、なぜ今、問題になっているのだろう？ ストローの発明と改良の歴史、使い捨てプラスチックが環境や海の生き物に与える影響、解決策など、SDGs を考え行動するためのノンフィクション。できることから始めてみましょう！



## 聞いて 聞いて！ 音と耳のはなし

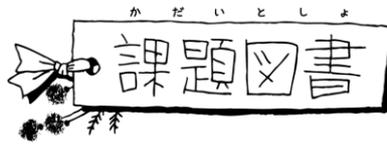
高津修、遠藤義人：文 長崎訓子：絵 福音館書店 1,760円

音は震える<sup>ふる</sup>空気の波。大きな音は大きくうねり、高い音は細かく震える<sup>ふる</sup>。2つの耳で聞くと、音は生き生きと立体的に聞こえるよ。

本を読みながら、いいなと思ったところ、心を強くゆさぶられたところ、おやっと思ったところなどにふせんをはっておき、その部分を中心に、自分の書きたいことを組み立ててみましょう。

はじめ・中・終わりに気をつけて書いてみるといいですよ。

5、6年生



## ぼくはうそをついた

西村すぐり：作 中島花野：絵

ポプラ社 1,650円

祖父から原爆で亡くなった大おじの話を聞き、リョウタはあらためて自分の住むヒロシマの街を歩き、原爆の傷と人々の想いについて考えはじめる。いっぽうレイは原爆で息子を亡くしている曾祖母を救いたいと思っていた。男の子に思われたいと、どんどん髪を短くしていくが——。すべての人が幸せに生きられる世界へ、祈りをこめた物語。



## ドアのむこうの国へのパスポート

トンケ・ドラフト リンデルト・クロムハウト：作

リンデ・ファース：絵 西村由美：訳

岩波書店 1,980円

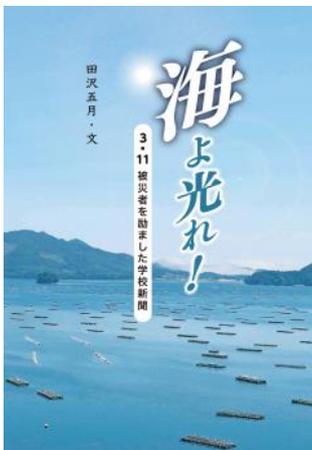
作家の家には、なぞめいたドアがある。ドアのむこうには、特別なパスポートを持った人しか入れないという。クラスの子もたちは作家と手紙をかわしながら、パスポートやビザの申請といった課題にむきあううちに、仲間や自分をより深く知っていく。オランダの人気児童文学作家二人による、子どもたちへのエールに満ちた物語。



## 図書館がくれた宝物

ケイト・アルバス：作 櫛田理絵：徳間書店 2,090円

1940年、第二次世界大戦下のロンドン。12歳のウィリアム、11歳のエドモンド、9歳のアンナのきょうだいは、親がわりだったおばあちゃんが亡くなり、3人で学童疎開に参加することに。疎開先の厳しい日々、3人にとって、村の図書館だけが救いだった——。本の好きな3人きょうだいの、心あたたまる物語。



## 海よ光れ！ 3・11被災者を励ました学校新聞

田沢五月：作 国土社 1,540円

東日本大震災の避難所となった小学校で、被災者といっしょに寝泊まりしていた子どもたち。何を感じ、自分たちに何ができるのかを考え取り組んだこととは…。子どもたちの思いをつぶさに伝える感動ノンフィクション。

はじめ・中・終わりを意識して、書きたいことをまとめてみましょう。  
優れた感想文は、自分の言葉で、自分の気持ちを表したものです。書きながら、自分が成長していることを感じられたり、この本に出会えた喜びを表現できたら素晴らしいと思います。

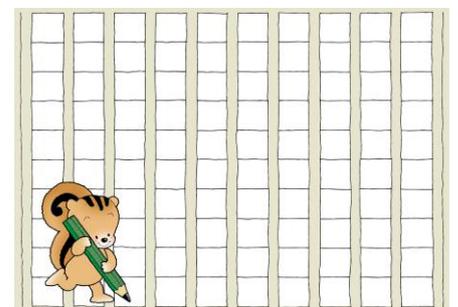
ここで紹介した課題図書の場合は、すべて税込みです。  
各本の紹介文は、以下のサイトから引用しました。

読書感想文全国コンクール公式サイト

(<https://www.dokusyokansoubun.jp/>)

2024年青少年読書感想文全国コンクール課題図書 有隣堂

(<https://www.yurindo.co.jp/storeguide/79333>)



課題図書のほかにも、わくわくする本、感動する本、たくさんあります。すてきな本と出会ってね！