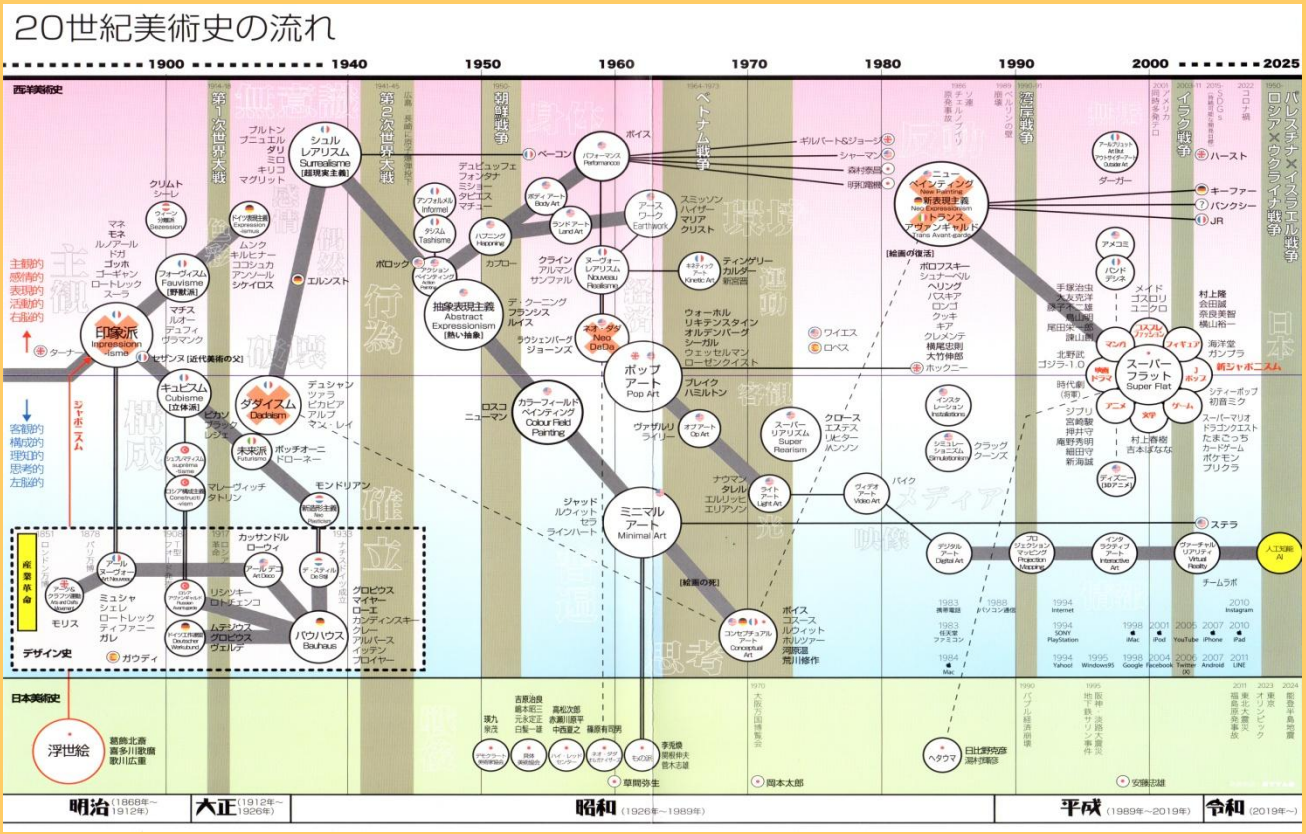
ART CLUB 通信

2024.Vol.12
(2.8)

美術部特別講義「20 世紀美術史」

～第 2 回「印象派」～

■昨年度より「20 世紀美術史」（外部講師：岩尾先生）の特別講義を行っています。第 2 回目は印象派。写真の誕生やジャポニスムの影響、サロンとの関係、代表的な作家「マネ・モネ・ルノワール・ドガ・セザンヌ・ゴッホ・ゴーギャン」についての講義が行われました。

■20 世紀美術史の流れ