

『校歌の表現を工夫しよう』

3年 組 番 名前

「校歌」とは、その学校を象徴するものとして制定された歌です。

校歌は建学の精神や理想とする校風などを表している、大切な歌です。皆さんも、始業式や行事の時などに歌いますね。

今日は、菊井中学校の校歌についての学習をしていきたいと思います。



Let's try!

① まずは菊井中の校歌を思い出してみよう！

菊井中の校歌を歌うとき、

- ◎ みんなで歌っている時はどんな思いを込めて歌っているか
- ◎ 自分はどんなイメージで歌っているか
- ◎ 工夫して歌っているところ

例

などについて、書いてみましょう。(1か所～ 何か所でも OK です。)

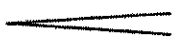
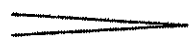
- ・「菊井の水に」のところは、わくわく感がふくらんでいくようなイメージで歌っている。
 - ・最後の所は皆で息を合わせ、明るく元気な学校だよという思いが伝わるよう工夫している。
- のように、箇条書きでも OK !

次ページへ

② 前ページで書いた「◎思いを込めたり工夫したりして歌っているところ」が分かるように、音楽の特徴（要素）の一つである 強弱 をつけてみましょう！

☆ 強弱記号の復習

それぞれの記号の読み方・意味を 教科書 2・3 下の p. 73 で調べて、下の（ ）に書き入れましょう。

記号	<i>p</i>	<i>mp</i>	<i>mf</i>	<i>f</i>		
読み方						
意味						



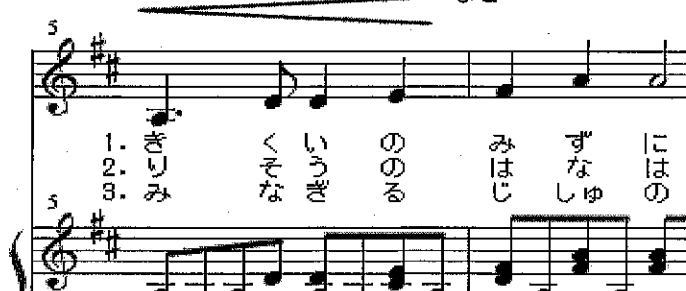
ステップ1 今回配布した校歌の楽譜に、強弱記号 を書いていこう。

※自分が思いを込めたり工夫したりして歌っているところに、強弱記号 を書き込みましょう。

強弱記号は、教科書の曲のように音符のすぐ上に書くと GOOD！

例

など



5
1. ぎ り く い の み ず に
2. り そ う の は じ な は
3. み そ な る は し しゅ の

※強弱記号を書くときは、
音楽の教科書 2・3 下の p. 73 にある
「音楽の約束」を参考に、
正しく書きましょう！

ステップ2 ステップ1 で考えた強弱記号はどんな思いから付けたのか、その理由や、どのように歌いたいのかなど書いてみよう。

※強弱記号の近くに書き込もう。

例

元気に歌い始めたいからクレッシェンドをつけた。
期待がふくらんでいく感じで歌いたい。 など



5
1. ぎ り く い の み ず に
2. り そ う の は じ な は
3. み そ な る は し しゅ の

※提出は、このワークシートと書き込みした校歌の楽譜を、全て重ねて提出してください。

菊井中学校校歌

菊井中学校 作詞

田村範一 作曲

Piano introduction in D major, 4/4 time. The melody is played in the right hand, and the bass line is in the left hand. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4.

5

1. きり く い の み ず に か げ す め る
 2. きり く い の み は ず に か げ す め る
 3. み そ な ん の じ し ゅ の き は き よ く

5

Vocal line and piano accompaniment for the first verse. The vocal line starts at measure 5. The piano accompaniment continues from the introduction. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 4/4. A 'V' mark is above the vocal line at measure 10.

9

し ん り を く ま ん ま な び や や に
 は い わ の そ た の す を か も ー ー と か も に

9

Vocal line and piano accompaniment for the second verse. The vocal line starts at measure 9. The piano accompaniment continues from the previous section. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 4/4. A 'V' mark is above the vocal line at measure 14.

13

のびゆくいのち いまわか く われらがむね は ひかりありわれ
 つちかいひら く わがまこ と われらがむね は のぞみありわれ
 いそしみみが く わがこうふう われらがむね は ほこりありわれ

17

ら が む ね は ひ か り あ り
 ら が む ね は の ぞ み あ り
 ら が む ね は ほ こ り あ り

- 一． 菊井の水に 影すめる
 真理をくまん まなびやに
 のびゆく命 いま若く
 我等が胸は 光あり
- 二． 理想の花は 咲き香う
 平和のそのを かがやかに
 つちかいひらく 我が誠
 我等が胸は 望みあり
- 三． みなぎる自主の 気は清く
 はげまし助け もろともに
 いそしみ磨く 我が校風
 我等が胸は ほこりあり