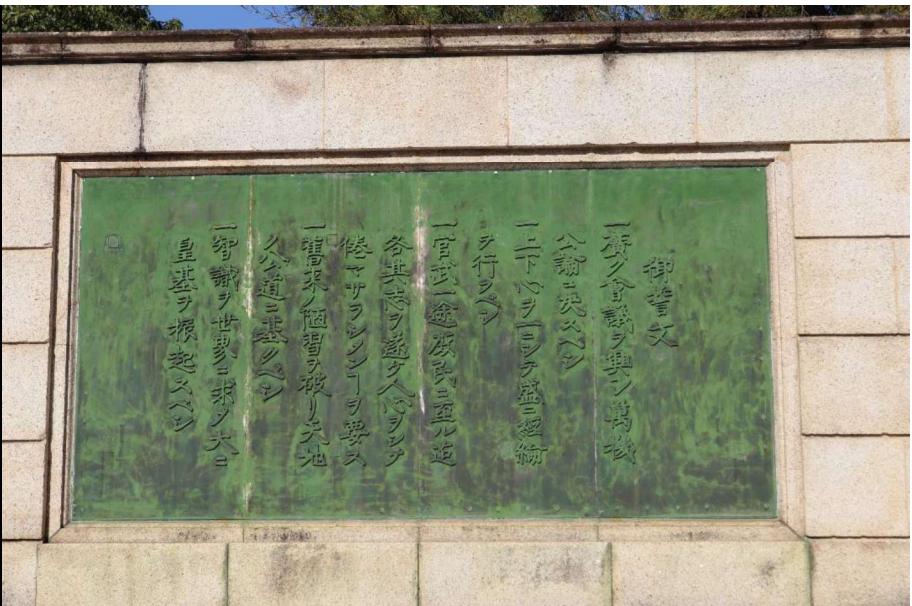


上級ミッション1



上級ミッション2



上級ミッション1

問題内容

車いすの方でも花の香りや園芸作業を楽しむ事ができる花壇の名前は?

問題の意図／解説

車いす利用者以外の人にも、レイズドフラワーべッドについて知つてもらうため。

車いすの方は立つことが難しいので、その人でも花の植え替えがでたり、花の香りを楽しんでもらえたりするように、花壇が高くされている。

正答

レイズドフラワーべッド

設置場所

香りの園

上級ミッション2

問題内容

鶴舞公園の普選記念壇にある舞台の壁、中央にある青銅版に書かれている文章は何?

問題の意図／解説

なぜ五箇条の御誓文があるのかや、五箇条の御誓文に書かれた内容について知つてもらうため。

正答

五箇条の御誓文

設置場所

普選記念壇

普通選挙法（大正14年施行）を記念した野外劇壇で、中日新聞社の前身名古屋新聞社が改題20周年（大正15年）を記念して昭和3年に建造した。壁面には普通選挙の基本精神「五箇条の御誓文」とその英訳、および建設の趣旨が掲げられている。

五箇条の御誓文の第一条文には、「政治を行う際に多くの意見を求める」と記されている。

上級ミッション3



上級ミッション3

問題内容

鶴々亭（かくかくてい）は何ができる場所？

問題の意図／解説

鶴々亭がどのような建物なのか、興味をもってもらうため。

昭和3年9月、昭和天皇即位の大典を祝すとともに、産業の振興、文化の発展を願って「御大典奉祝名古屋博覧会」が鶴舞公園で行われた際につくられた。名古屋における近代和風建築として貴重な存在。茶会、句会、広告用パンフレットの撮影などに使われる。最近では、SNSの写真撮影にも使われている。原則、飲食は禁止で、施設使用料が掛かる。

上級ミッション4



上級ミッション4

問題内容

鶴舞図書館前に置かれた伊藤圭介先生像。この人がつくった言葉は？

問題の意図／解説

伊藤圭介がどんな人かを知ってもらいたいため。

伊藤圭介は江戸後期、名古屋市の呉服町の石の家に生まれた。我が国で最初の博士号を得られた科学者として国家最高の栄誉を受けた功績をたたえ、永く後世に伝えるために銅像がつくられた。

正答

おしべ・めしべ

設置場所

伊藤圭介先生像

上級ミッション5



上級ミッション6



上級ミッション5

問題内容

正面広場にある扁額（看板）は、もともとどこにあった？

問題の意図／解説

今と違う場所にあったことや、なぜJRの高架にあったのかを知つてもらうと、鶴舞公園の歴史がわかつておもしろいため。

JRの高架を門として活用していた。鉄道を意識した造園デザインで、鶴舞公園にとって中央線は重要なデザイン要素。戦時中の資源回収で供出し、コンクリート製の代用品に代えられていたが、昭和41年に復元。JR中央線のガード下に掲げられていたが、管理上の都合により平成28年2月23日取り外され、その後令和元年に「鶴舞公園開園110周年」を記念して、正面花壇に設置された。

正答

JRの高架

設置場所

正面広場

上級ミッション6

問題内容

正面広場にある扁額（看板）を書いたのは当時の総理大臣。それは誰？

問題の意図／解説

桂太郎は開園当時（明治2年、1909年）の総理大臣。そのため、今とは逆向きに（右から）書かれている。

桂太郎は、長州藩士で、幼名は寿熊（ながくま）、左中（さちゅう）。号は海城（かいじょう）。諱は清澄（きよすみ）。毛利家の庶流で重臣であった桂家の出身で、大江広元や桂元澄などの子孫にあたる。

戊辰戦争に参加し、明治維新後、横浜語学校で修学し帝政ドイツへ留学。帰国後は山縣有朋の下で軍制を修学した後に陸軍次官、第3師団長、台湾総督を歴任した後、第3次伊藤内閣、第1次大隈内閣、第2次山縣内閣、第4次伊藤内閣で陸軍大臣を務めた。

明治31年に3回目の結婚をした相手（可那子）は、上前津の料亭「香雪軒」の娘、第3師団は名古屋方面出身者から構成される師団。桂太郎は鶴舞公園以外にも名古屋にゆかりのある人物である。

正答

桂太郎

設置場所

ツルマガーデン area1の東側

上級ミッション7



上級ミッション7

問題の意図／解説

つくられた当時（1903年）は公会堂が名古屋で一番大きな建物だった。その歴史について知ってもらいたいため。

名古屋市公会堂は昭和天皇のご成婚を祝し、名古屋市に記念事業として大正13年1月に建設が決まり、昭和2年4月に起工、昭和5年（1930年）10月10日に開館した。当時（1903年）は、ナゴヤドームのような大きな建物はなく、公会堂が一番大きかったため、大きな建物の中でできることをいろいろやっていた。各階にそれぞれホールをもち、コンサート会場やボクシング等の試合会場として利用された。年末年始を中心とした時期に、LED照明を利用したライトアップが行われている。
<実際に行われた過去のイベント>

- RAINBOW-COLORED LIGHTNING UP
- クラシック廣間
- 桜開花！“ちゃんLiSA春祭り”

上級ミッション8



上級ミッション8

問題の意図／解説

名前にスギが入っているのに、スギの仲間ではなくマツの仲間で意外性があるため。

鶴舞公園のヒマラヤスギは並木になっていて、正面広場から見て奥にある噴水塔がよく映えて見えるようになっている。正面広場から奏楽堂に続く並木道にヒマラヤスギが選ばれたのは、ヒマラヤスギは40mから60mまで成長するので、その大きさで周りの景色をできるだけ見えないようにし、噴水塔又は奏楽堂に眼が行くようにしているからだと考えられている。

なぜマツの仲間なのに、スギと入っているのか。英語では、Himalayan Cedarと言う。訳すときにはCedarをスギとしたらしいが、英語のCedarの語が、植物学的の分類と一致しない使われ方をしたため、マツの仲間なのにスギの名前がついてしまった。

問題内容

公会堂は誰の結婚を記念してつくられた？

正答

昭和天皇

設置場所

噴水塔の北側

正答

マツ

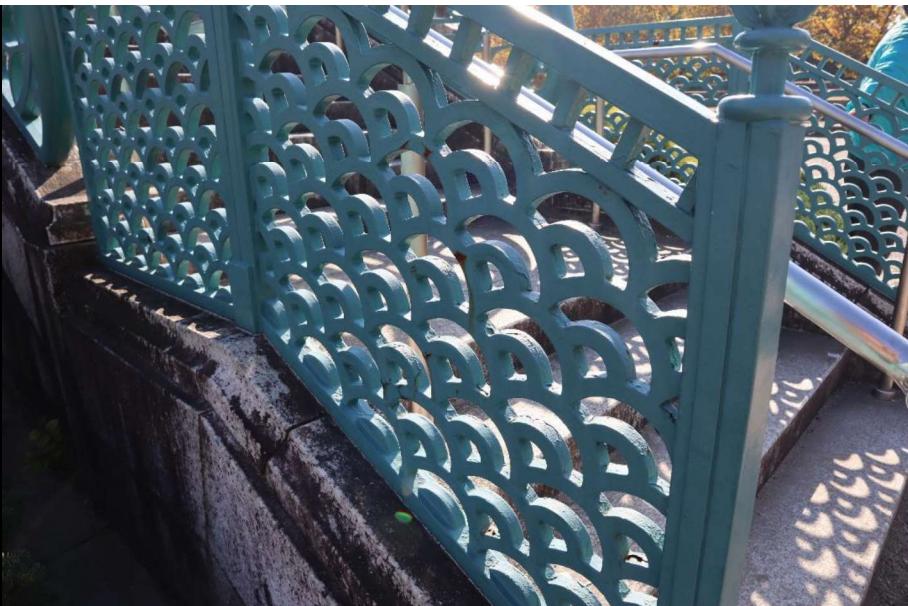
設置場所

ヒマラヤスギ並木

上級ミッション9



上級ミッション10



上級ミッション9



問題内容

鶴舞公園があった場所には、何があつたでしょう？

正答

田園

設置場所

ツルマガーデン area3付近

問題の意図／解説

普段、あまり触れられない鶴舞公園の歴史に触れられるため。

名古屋にもぜひ、大公園をつくろうという話が出たが、すぐには実現できなかった。その頃、今の新堀川の改修工事があり（明治38年）、そのとき発生した土の持ち込み先が検討されていた。また、博覧会の会場も愛知でやると決定されていて（明治40年）場所が必要だった。そこで、田園地帯であった旧愛知郡御器所村の田園地帯を埋め立て、大公園をつくることになった（明治42年）。

10

上級ミッション10



問題内容

奏楽堂の階段の手すりの柵にある模様は？

正答

青海波

設置場所

奏楽堂付近

問題の意図／解説

青海波には「未来永劫平穏を願う」という意味が込められている。その文様に注目してもらいたいため。

奏楽堂は名古屋市に洋楽を普及するるために建てられた。奏楽堂は2回建て直されたが、青海波は1代目奏楽堂からついていた。

※ 奏楽堂に青海波がついている理由について、白山中学校2年生としては、「名古屋市に未来永劫洋楽が続くことを願う事」なのではないかと考えている。

上級ミッション 11



上級ミッション11



問題の意図／解説

鶴舞公園がフランス式のつくりを取り入れたのを知ってもらいたいため。

<フランス式庭園>
敷地を樹林で囲み、中央から中心軸を引き、両サイドに花壇や並木、通路、噴水、池などを左右対称に配置している。

<ギリシャ式庭園>
古代ギリシャ時代の庭園様式に基づいて設計される芸術性の高い庭園。庭園にはふんだんに使われる白色の大理石で円柱の柱を用いた建築物、精巧な彫刻、そして噴水などが配置されている。左右対称で整った配置や、直線的な通路。

<イギリス式庭園>
自然の風景を模倣して、不規則さ、ア・シンメトリー性（左右非対称）。

問題内容

正門から噴水塔、奏楽堂を軸線とし、円形で左右対称の様式をえがいてる。こういう公園のつくりを何式庭園という？

正答

フランス式庭園

設置場所

バラ園