TOP PAGE > 知のトライアングル > トライ・オリエンテーション

■トライ・オリエンテーション H26.04.11

平成26年度のトライ・オリエンテーションが講堂で行われました。

最初に、トライ(総合的な学習の時間)について、教務の先生より説明がありました。その後、各講座担当者の 先生より、講座内容について説明がありました。

□結ぶ知(教科横断型)

■和の心



日々の暮らしの中に生きている和の文化とその美学を学び、実践しながら、日常生活を楽しむ知恵と精神的な豊かさを身につける。

日本の風土の中で培われた和の文化には、日々の暮らしを楽しむ知恵と 工夫がいっぱい。具体的には生花・浴衣・茶道などに挑戦しながら、そ の基礎知識や魅力を学びます。自分流の時間や空間の楽しみ方を見つけ てみませんか?

■映像作家への道



我々の回りには、TV・インターネット・映画など映像メディアがあふれています。これらの映像メディアを受け手ではなく、作り手・送り手の立場で、それらがどのように制作されているか、どのような工夫がなされているか、どのような影響を与えるのかについて考えます。

1年を通して、「中央高校昼間定時制」を P R する 3 0 秒の C M 映像を 1 本制作します。(オリジナル作品に限ります)

- ■前期…… T V C Mを分析・研究し、制作作品のコンセプト、テーマなどを決め、絵コンテを作成します。
- ■夏休み……1日だけ、撮影のために出校してください。その時にカメラ操作などの技術・知識も身に付けます。
- ■後期……編集ソフトの基礎を学び、素材映像の編集を経て作品を完成させます。お互いの作品を鑑賞し、相互評価・自己評価を行ないます。

ものづくりは楽しい作業です。特に映像作品作りは面白い作業になると 思います。あなたの撮影した何気ない映像に、テロップやBGM、ナレー ションが重なった時の感動はすごいです。一緒に味わいませんか?

■国際交流―こころの手をつなごう―



アメリカ、アジアなど海外の高校生と電子メール (英文) を使って交流 する。季節のテーマを設定して情報交換し、異なる文化や考え方を理解 するとともに国際的視野を広げる。

ペンパル (Eパル) の登録Web サイトから、海外の交流相手を自分で探し、交流を始めます。欧米だけでなく、アジアの高校生とも、すべて英文でメール交換を行い、生きた英語を学ぶことができます。また、今まで気付かなかった海外の高校生の生活や気持ち・考え方を知ることが

できます。最後に交流の成果をWebページにまとめ、発表します。自分の視野を広げ、海外のニュースや出来事にも興味を持つことができるようになることを期待しています。

■いま考えよう、「生」と「性」



「生」と「性」をキーワードに、様々な角度から命や性について考え、 自らの生き方を考える契機とする。

命について、性について考える講座です。「生」は、命の誕生や終末について考えたり、自分が生まれたときのことを周りの人から聞いて作文にまとめたりします。また、「性」は、「ジェンダー」や昨今話題の「デートDV」「セクシュアルマイノリティ」について学んだり、メディアにおける「性」の取り扱い方に注目し、討論をしたりします。性についての問題もタブー視せず、正しい知識を得ることを目指します。「生」そして「性」について、みなさんそれぞれが長い人生をかけて考えていく、そのきっかけになるような講座にしたいと考えています。

■sophia〔愛知〕学



自分たちが居住する日本の真ん中、愛知県について考察する。

信長・秀吉・家康を輩出したわが郷土。Sophiaとはギリシア語で「英知」(愛知)。素敵な名のもとに住んでいるわれわれ、歴史や風俗を調べ、今後の住みよい街を考えよう。

■美化活動



掃除、片付けの知識を修得し、実践することによって環境を美化する力 をつける。

エコ掃除や、片付け、収納の仕方の学習と実践。校内や学校周辺の清掃 活動。掃除グッズ作りなど。

■白いマナー(R)



マナーを身につけることで、周囲の人との人間関係を向上させ、自他共に心豊かに過ごすことができるようにする。

社会に出て役に立つ基本的なマナーについて学ぶ講座です。具体的には、ビジネスマナー、テーブルマナー、冠婚葬祭マナー、手紙の書き方等を扱います。知ってるつもりでも実は間違っていた…、こんなときどうしたらいいんだろう…なんて経験はありませんか?実践や発表を行いながら様々なマナーを身につけてもらい、みなさんの生活に役立ててもらいたいと考えております。

■自分だけの旅を作ろう!海外編

旅行計画の技術とともに、海外で体験できることや、世界遺産の知識、

トラブル対策、海外旅行で必要な知識や習慣を学びます。

■古い映画



1960年代~1980年代に制作された映画を鑑賞し、感想文等を書いてもいます。

□探る知(調査研究型)

■日本のことば



外国人が日本語を勉強するとき、難しいと感じるのはどんなところだろう?たとえば、「~は」と「~が」はどう使い分けられているんだろう? 逆に、私たちが英語を勉強するとき、どうして難しいと感じるんだろう?たとえば、どうして英語の発音がうまくならないんだろう? 私たちが普段まったく意識せずに使い分けている日本語の音、文法、語いを客観的に観察してみよう。日本語の特徴が見えてきて、英語もちょっとわかるようになるかも。

■マーケティング



様々な事例を考え、発表し、他の意見を参考することにより、様々な角度からの自分なりのアプローチができる人になることを目標とします。 成功すれば正解、失敗したら不正解。これが答えと言いきれないビジネスの世界。必要なのは、自分で考える事!! さまざまな事例を検討し、 あなたならどうするかを考える事を中心に講座を進めていきたい。 1 回の授業につき 1 時間は、事例を検討することに重きを置き、 2 時間目に発表し、どの方針がよかったかをまとめてもらう。正解のない事を考えることにより、自分の知識と経験を最大限に生かす方法を身につけてほしい

■数楽でパズル



「数(かず)を学ぶ」のが数学ですが、数楽は「数(かず)を楽しむ」 ことです。数字や図形を使ったパズルを楽しむことで、親しみを持ち少 しでも数学を好きになることをねらいとしています。

パズルを解く場合、必要な情報はすべて問題の中にあり、それらの情報を整理して論理的に考えなければなりません。その取り組みの中で、推理力や集中力を鍛えることができます。また、図形を使うパズルでは、空間把握能力が鍛えられ、脳が活発化します。計算をして解くもの、図

形を組み合わせるもの、文章を読んで推理するもの、体を動かすものなど様々なパズルに取り組んでいきます。

■ニュースポーツ



体育では行わないスポーツを通して、新たな体験や発見をしていくなか で、協調性や創造性を身につけることを目標とします。

みなさんはスポーツというと何を想像しますか?また、何種目あげることができますか?体育で行われているものはほんの一握りのものでしかありません。このトライを通して、新しいスポーツに出会い、経験していくなかで、新しい発見をする楽しさや、からだを動かすことの楽しさをかんじてもらいたいと思います。最終的にはみなさんで新しいスポーツを考え、体験してもらいたいと思います。

■私たちのこれから



自分の将来から私たちを取り巻く社会まで、これからのこと考えなが ら、必要なことを実行できる力を養う。

私のこれからと私たち(社会)のこれからを考える講座です。皆さんは 将来どんなことを考えていますか? もう決めている人、まだの人、迷 っている人それぞれいると思いますが、まだ決まっていない人はこれか らの自分の将来を考え、決まっている人もその将来と私たち社会とどの ようなつながりがあるのか? どんな問題があるのか? その解決策は あるのか? そんなことを考える講座です。答えの見つかりにくい問に 取り組む姿勢を養い、自分のそして社会のこれからを考える機会にした いと思います。

■ザ 神社



新しい知識を手に入れることで、膨らむイマジネーションの世界やわく わく感を体験してほしいと願っています。私たちと同じ場所に生きてい た、百年前、千年前の人たちが、どんなことを感じていたのかを想像し てみてください。

前期は、神話を読みながら、神様や神社について広く学びます。夏休みには、各自の地域にある神社について調べます。摂社や末社にも目を向けてください。後期は、祀られている神様や伝わっているお話を材料に、そこで生きていた人々の生活の様子、見方や感じ方について考えます。冬休みのレポートは各自でテーマを設定します。

■レクリエーションでコミュニケーション



レクリエーションを楽しみながら、コミュニケーション能力をつけ、そ の重要性を学びます。

みんなで輪になっていろいろなレクリエーションを楽しむ講座です。レクリエーションと言ってもただ遊ぶのではなく、コミュニケーション能力をつけることを目標にしているので、全員が全員と話さなければなりません、。体を動かすこともたくさん行います。 合わせて年に1度は自分がリーダーになってレクリエーションを考え、全体を仕切ってもらい

ます。しゃべるのが苦手だけど話がしたい、友達を作りたい人はぜひ集 まって下さい。

■ Korean Studies



韓国・朝鮮語の初歩的な学習をするとともに、日本と朝鮮半島の関係について考察する。

韓国・朝鮮語は、日本語話者にとって学びやすい言葉です。文法は似ていますし、同じ「漢字文化圏」に属しています。文字と発音に難しさを感じる学習者が多いですが、基本をしっかり押さえながら学習していきます。 また、音楽やドラマを通じて日本と韓国との間で文化交流が盛んになっています。しかし、そのように韓国を「近くに」感じることができるようになった時代も最近のことです。身近な話題に触れながら、日本と朝鮮半島との関係についても学んでいきましょう。

■公民ハイスクール



世界に対して、興味・関心の高い生徒にむけた、ハイレベルな社会系講座です。本講座では、社会に関するたくさんの課題を扱いながら、 時事問題について考察し、この激動する世界の中で、生きる力を身につけていくことをねらいとします。具体的には、【証券取引所の見学】、【新聞社の見学】、税務署の方をお呼びした【租税教室】、 弁護士・検察官などをお招きした【講座】や、裁判を体験する【模擬裁判】の企画などを考えています。その他、新聞などの各メディアを扱いながら、【時事問題についての講義】などをしていきたいと思います。

□造る知(創作発信型)

■飛行機を飛ばそう



いろいろなタイプの模型飛行機を実際につくってみて、飛ぶしくみを考えたり、作る楽しさにふれる。

滞空時間や、飛ぶ姿の美しさを競う模型飛行機のコンクールを行います。滞空時間は1分以上が目標です。ただし、グライダーのように動力を使わない飛行機、あるいは動力を使ってもゴム動力のみの飛行機です。ゆったりと、優雅に飛ぶ姿が楽しめたらいいなと思います。 講座では、ペーパークラフトによる紙飛行機、スチレンペーパーという特殊な素材や、バルサ材を使用して作る室内模型飛行機などいろんな模型飛行機をつくります。機体重量は2g以下…。1円玉2枚分の重さです。細かくて、神経を使う地道な作業です。必ずうまく飛ぶとは限りません。苦労して作ったのに飛ばなくてガックリということもあります。でも、うまく飛んだときにはとってもいい気分…。めざせ、滞空時間1分間!

■「心」を伝える「ことば」の表現

①表現する喜びと、誰かに伝える楽しさ・喜びを味わう。②いくつかの 表現方法を知り、それぞれに見合った工夫をする。③表現を通して身の 回りのことや生き方などをじっくり見つめてみる。



俳句・連句・物語の制作などを行います。小さなため息のような言葉の 表現でも、思いきって作ってみるとほっとすることがあります。表現を 通して、ただ流されて日々を送るのではなく、発見に満ちた自分の人生 をじっくりみつめる目を養いましょう。

■演劇〜自分の物語を表現する



心とからだをほぐして、表現を楽しみます。前半は人物、場所、関係性などに注目して、表現方法を学び、実践します。後半はストーリーやプロットについて学び、書き、演劇で表現します。お互いの表現を鑑賞しあい、いろいろな表現方法や物語を楽しみましょう。

■伝承あそび



古くから伝わるあそびを調べ、実際に体験してみる。また身近にある材料で道具を作り、遊ぶ。 遊びや創作作業を通じて創造力を養う。 身近にある材料を使い、道具を作り、遊びます。 室内でできること、 屋外でできること、いろいろなあそび方を探し、実際に体験します。

■絵手紙を作ろう



絵と気の利いた短い文で季節の便りを作ります。日ごろ、四季の移り変わりを忘れてしまいがちな日常生活において、季節を感じ、相手を思いながら、自分の思いを相手に伝える工夫をします。

手紙の基本を学ぶと共に、相手に自分の思いを伝える工夫をします。絵が苦手な人でも、文章を書くのが嫌いな人でもOK。暑中見舞い、クリスマスカード、年賀状、寒中見舞いなどを簡単なスケッチと簡単な文を用いて作ります。今年は、ヒエログリフ(エジプトの古代文字)も使うことを考えています。

■植物とくらす



身近な植物に目を向け、名前を知ったり生活に取り入れたりすること で、日々の暮らしを豊かにする。

学校に生えている草やコケの名前を知って、ちょっと違う視点で眺めて みましょう。小さな植木鉢や苔玉を作って、身近に成長を観察しましょ う。校内でタネから植物を育てて学校を飾って、草木染めもします。日 本の伝統園芸菊作りにも挑戦したいと思います。最後のトライではまと めの発表をしてもらいます。

■ザ・ブルーハーツの研究

ブルーハーツの楽曲のうち、特に初期のものについて研究していきま



す。ブルーハーツは徹底して弱者の気持ちを歌っていますが、曲に込められたメッセージ、叫び、パッションなどを感じ取ってもらいます。 1 年後、ブルーハーツこそ、「ジャパニーズパンクロック」だ、と言えるような講座になると思います。

名古屋市立中央高等学校 単位制による定時制課程(昼間)

460-0007 名古屋市中区新栄三丁目15番45号

E-mail: chuo-h-d@nagoya-c.ed.jp