

TOP PAGE > 知のトライアングル > トライ・オリエンテーション

■ トライ・オリエンテーション H25.04.12

平成25年度のトライ・オリエンテーションが講堂で行われました。

最初に、トライ（総合的な学習の時間）について、教務の先生より説明がありました。その後、各講座担当者の先生より、講座内容について説明がありました。

□ 探る知（調査研究型）

■ 中央高校・ご近所まちかど考現学



中央高校の近隣、主に東区の筒井町・車道や東桜の寺町地域を調べ、歩きながら名古屋を知る。

戦災にあった名古屋の街ですが、幸い私たちの中央高校は江戸時代徳川家の城下町だったところにあります。文献を各自で調べてみたり、実際に足で見学調査して、史跡・祭・町並み・商店街など、江戸から現代までの地域を皆で発見していきます。400年以上の歴史を一緒に学びましょう。

■ マーケティング



様々な事例を考え、発表し、他の意見を参考することにより、様々な角度からの自分なりのアプローチができる人になることを目標とします。成功すれば正解、失敗したら不正解。これが答えと言いきれないビジネスの世界。必要なのは、自分で考える事！！さまざまな事例を検討し、あなたならどうするかを考える事を中心に講座を進めていきたい。1回の授業につき1時間は、事例を検討することに重きを置き、2時間目に発表し、どの方針がよかったかをまとめてもらう。正解のない事を考えることにより、自分の知識と経験を最大限に生かす方法を身につけてほしい

■ ニュースポーツ



体育では行わないスポーツを通して、新たな体験や発見をしていくなかで、協調性や創造性を身につけることを目標とします。

みなさんはスポーツというと何を想像しますか？また、何種目あげることが出来ますか？体育で行われているものはほんの一握りのものでしかありません。このトライを通して、新しいスポーツに出会い、経験していくなかで、新しい発見をする楽しさや、からだを動かすことの楽しさを感じてもらいたいと思います。最終的にはみなさんで新しいスポーツを考え、体験してもらいたいと思います。

■ 私たちのこれから

自分の将来から私たちを取り巻く社会まで、これからのこと考えながら、必要なことを実行できる力を養う。

私のこれからと私たち（社会）のこれからの考える講座です。皆さんは将来どんなことを考えていますか？もう決めている人、まだの人、迷っている人それぞれいると思いますが、まだ決まっていない人はこれか



らの自分の将来を考え、決まっている人もその将来と私たち社会とどのようなつながりがあるのか？ どのような問題があるのか？ その解決策はあるのか？ そんなことを考える講座です。答えの見つかりにくい間に取り組む姿勢を養い、自分のそして社会のこれからを考える機会にしたいと思います。

■ 数楽でパズル



「数（かず）を学ぶ」のが数学ですが、数楽は「数（かず）を楽しむ」ことです。数字や図形を使ったパズルを楽しむことで、親しみを持ち少しでも数学を好きになることをねらいとしています。

パズルを解く場合、必要な情報はすべて問題の中にあり、それらの情報を整理して論理的に考えなければなりません。その取り組みの中で、推理力や集中力を鍛えることができます。また、図形を使うパズルでは、空間把握能力が鍛えられ、脳が活発化します。計算をして解くもの、図形を組み合わせるもの、文章を読んで推理するもの、体を動かすものなど様々なパズルに取り組んでいきます。

■ ザ 神社



新しい知識を手に入れることで、膨らむイマジネーションの世界やわくわく感を体験してほしいと願っています。私たちと同じ場所に生きていた、百年前、千年前の人たちが、どんなことを感じていたのかを想像してみてください。

前期は、神話を読みながら、神様や神社について広く学びます。夏休みには、各自の地域にある神社について調べます。摂社や末社にも目を向けてください。後期は、祀られている神様や伝わっているお話を材料に、そこで生きていた人々の生活の様子、見方や感じ方について考えます。冬休みのレポートは各自でテーマを設定します。

■ レクリエーションでコミュニケーション



レクリエーションを楽しみながら、コミュニケーション能力をつけ、その重要性を学びます。

みんなで輪になっていろいろなレクリエーションを楽しむ講座です。レクリエーションと言ってもただ遊ぶのではなく、コミュニケーション能力をつけることを目標にしているので、全員が全員と話さなければなりません。体を動かすこともたくさん行います。合わせて年に1度は自分がリーダーになってレクリエーションを考え、全体を仕切ってもらいます。しゃべるのが苦手だけど話がしたい、友達を作りたい人はぜひ集まって下さい。

■ Korean Studies

韓国・朝鮮語の初歩的な学習をするとともに、日本と朝鮮半島の関係について考察する。

韓国・朝鮮語は、日本語話者にとって学びやすい言葉です。文法は似ていますし、同じ「漢字文化圏」に属しています。文字と発音に難しさを



感じる学習者が多いですが、基本をしっかり押さえながら学習していきます。また、音楽やドラマを通じて日本と韓国との間で文化交流が盛んになっています。しかし、そのように韓国を「近くに」感じることができるようになった時代も最近のことです。身近な話題に触れながら、日本と朝鮮半島との関係についても学んでいきましょう。

□ 造る知（創作発信型）

■ 廃品クリエイターをめざそう



私たちが生活している中で出している不用品（特に布製品）をまだ使用できる部分とできない部分とに分別し、新しい自分らしいものを創造していく。

自分の家にある不用品を探してみてください。タンスの中にずーっと着ないで眠っている服などはないでしょうか？まずはこれを持ち寄って使える部分と使えない部分とに分ける作業から行います。そしてその布などを切ったりはったりすることで小さな作品を完成してみたいと思います。最後にはミシンなどを使って大きな作品を創造できたらと考えています。1年を通じて物を大切に作る気持ちと自分らしい物を創造する力を育てましょう。

■ 「心」を伝える「ことば」の表現



①表現する喜びと、誰かに伝える楽しさ・喜びを味わう。②いくつかの表現方法を知り、それぞれに見合った工夫をする。③表現を通して身の回りのことや生き方などをじっくり見つめてみる。

俳句・連句・物語の制作などを行います。小さなため息のような言葉の表現でも、思いきって作ってみるとほっとすることがあります。表現を通して、ただ流されて日々を送るのではなく、発見に満ちた自分の人生をじっくりみつめる目を養いましょう。

■ 飛行機を飛ばそう



いろいろなタイプの模型飛行機を実際につくってみて、飛ぶしぐさを考えたり、作る楽しさにふれる。

滞空時間や、飛ぶ姿の美しさを競う模型飛行機のコンクールを行います。滞空時間は1分以上が目標です。ただし、グライダーのように動力を使わない飛行機、あるいは動力を使ってもゴム動力のみの飛行機です。ゆったりと、優雅に飛ぶ姿が楽しめたらいいなと思います。講座では、ペーパークラフトによる紙飛行機、スチレンペーパーという特殊な素材や、バルサ材を使用して作る室内模型飛行機などいろいろな模型飛行機をつくります。機体重量は2g以下…。1円玉2枚分の重さです。細かくて、神経を使う地道な作業です。必ずうまく飛ぶとは限りません。苦勞して作ったのに飛ばなくてガックリということもあります。でも、うまく飛んだときにはとってもいい気分…。めざせ、滞空時間1分間！

■ 宮大工



宮大工とは、お寺や神社、お神輿など、日本古来の木造建築を手がける大工のことです。屋根や軒の曲線の美しさをもつ伝統的な建造物は、宮大工の多くの知恵や技術によって建てられています。本講座では、国宝や重要文化財になっている古い建物の修理や、寺社の建設を手掛ける専門的な技術を持つ、日本の宮大工の伝統的な仕事を、寺社仏閣の木製模型の作成を通して、学びます。

伝統的な建築物の屋根や柱、梁〔はり〕などは複雑な形や曲線が多く、高度な技術が必要です。昔の宮大工は、釘をほとんど使わずに建物を建てていました。これは木に釘を打ち付けるよりも木を組み合わせた方が、地震などの自然災害に耐え得る耐震性をもっていたからです。また、「礎石〔そせき〕」という石を建造物の土台にしてその上に柱を立てていました。これは地震の揺れに対する反発を抑え建物の崩壊を防ぐ事ができ、また地面から木材に湿気が吸い上がるのを防ぎ、木材を腐りにくくする工夫でもあります。講座の人数にもよりますが、今のところ予定しているのは法隆寺五重塔、法起寺三重塔とならんで、飛鳥の三古塔として有名な法輪寺三重塔の模型を作ろうと考えています。

■ 伝承あそび



古くから伝わるあそびを調べ、実際に体験してみる。また身近にある材料で道具を作り、遊ぶ。遊びや創作作業を通じて創造力を養う。身近にある材料を使い、道具を作り、遊びます。室内でできること、屋外でできること、いろいろなあそび方を探し、実際に体験します。

■ ア・カペラにチャレンジ！



様々なジャンルの曲をア・カペラ（無伴奏）で合唱する。「曲の世界をどのように解釈して表現するか」に重点を置いて、みんなで声を合わせてハーモニーを作ることを楽しむ。

ア・カペラで様々な曲を合唱します。人の声のみによるア・カペラは誰もが気軽に楽しめる音楽ですが…体そのものが楽器なので、体調や感情が曲にそのまま反映されます。まずは合唱における体の使い方や声の出し方を身につけます。簡単な二部合唱から練習し、最終的には四部～五部合唱にチャレンジします。歌うためのテクニックも大切ですが、「曲の世界の解釈と表現」がハーモニー作りには欠かせません。みなさんの感性を曲に反映させ、素敵でハーモニーを奏でよう。目指せ、中央のゴスペラーズ！

■ 絵手紙を作ろう



絵と気の利いた短い文で季節の便りを作ります。日ごろ、四季の移り変わりを忘れてしまいがちな日常生活において、季節を感じ、相手を思いながら、自分の思いを相手に伝える工夫をします。

手紙の基本を学ぶと共に、相手に自分の思いを伝える工夫をします。絵が苦手な人でも、文章を書くのが嫌いな人でもOK。暑中見舞い、クリスマスカード、年賀状、寒中見舞いなどを簡単なスケッチと簡単な文を

用いて作ります。今年は、ヒエログリフ（エジプトの古代文字）も使うことを考えています。

■ 植物とくらす



身近な植物に目を向け、名前を知ったり生活に取り入れたりすることで、日々の暮らしを豊かにする。

学校に生えている草やコケの名前を知って、ちょっと違う視点で眺めてみましょう。小さな植木鉢や苔玉を作って、身近に成長を観察しましょう。校内でタネから植物を育てて学校を飾って、草木染めもします。日本の伝統園芸菊作りにも挑戦したいと思います。最後のトライではまとめの発表をしてもらいます。

■ ザ・プレゼンテーション



新たな政策やアイデア、斬新な企画などを立案し、皆さんに伝えてもらいます。その結果として発想力、説明能力、論理性などが養われることを期待しています。

以下のプレゼンを行ってもらいます。（分かりやすさと熱意が一番大事だと思います。）

- 設定1…企業の営業マンとして新商品の説明会
- 設定2…選挙に立候補した政治家としてマニフェスト発表
- 設定3…中央高校教師としてトライの説明会

□ 結ぶ知（教科横断型）

■ 和の心～暮らしの中の伝統文化



日々の暮らしの中に生きている和の文化とその美学を学び、実践しながら、日常生活を楽しむ知恵と精神的な豊かさを身につける。

日本の風土の中で培われた和の文化には、日々の暮らしを楽しむ知恵と工夫がいっぱい。具体的には生花・浴衣・茶道などに挑戦しながら、その基礎知識や魅力を学びます。自分流の時間や空間の楽しみ方を見つけてみませんか？

■ 映像作家への道



我々の周りには、TV・インターネット・映画など映像メディアがあふれています。これらの映像メディアを受け手ではなく、作り手・送り手の立場で、それらがどのように制作されているか、どのような工夫がなされているか、どのような影響を与えるのかについて考えます。

1年を通して、「中央高校昼間定時制」をPRする30秒のCM映像を1本制作します。（オリジナル作品に限ります）

■前期……TVCMを分析・研究し、制作作品のコンセプト、テーマなどを決め、絵コンテを作成します。

■夏休み……1日だけ、撮影のために出校してください。その時にカメラ操作などの技術・知識も身に付けます。

■後期……編集ソフトの基礎を学び、素材映像の編集を経て作品を完

成させます。お互いの作品を鑑賞し、相互評価・自己評価を行ないます。

ものづくりは楽しい作業です。特に映像作品作りは面白い作業になると思います。あなたの撮影した何気ない映像に、テロップやBGM、ナレーションが重なった時の感動はすごいです。一緒に味わいませんか？

■ 国際交流—こころの手をつなごう—



アメリカ、アジアなど海外の高校生と電子メール（英文）を使って交流する。季節のテーマを設定して情報交換し、異なる文化や考え方を理解するとともに国際的視野を広げる。

ペンパル（Eパル）の登録Webサイトから、海外の交流相手を自分で探し、交流を始めます。欧米だけでなく、アジアの高校生とも、すべて英文でメール交換を行い、生きた英語を学ぶことができます。また、今まで気付かなかった海外の高校生の生活や気持ち・考え方を知ることができます。最後に交流の成果をWebページにまとめ、発表します。自分の視野を広げ、海外のニュースや出来事にも興味を持つことができるようになることを期待しています。

■ いま考えよう、「生」と「性」



「生」と「性」をキーワードに、様々な角度から命や性について考え、自らの生き方を考える契機とする。

命について、性について考える講座です。「生」は、命の誕生や終末について考えたり、自分が生まれたときのことを周りの人から聞いて作文にまとめたりします。また、「性」は、「ジェンダー」や昨今話題の「デートDV」「セクシュアルマイノリティ」について学んだり、メディアにおける「性」の取り扱い方に注目し、討論をしたりします。性についての問題もタブー視せず、正しい知識を得ることを目指します。

「生」そして「性」について、みなさんそれぞれが長い人生をかけて考えていく、そのきっかけになるような講座にしたいと考えています。

■ sophia〔愛知〕学



自分たちが居住する日本の真ん中、愛知県について考察する。

信長・秀吉・家康を輩出したわが郷土。Sophiaとはギリシア語で「英知」（愛知）。素敵な名のもとに住んでいるわれわれ、歴史や風俗を調べ、今後の住みよい街を考えよう。

■ 総合的な野球の時間



プロ野球を題材に、分析力や創造力、表現力を磨く

多くのファンを惹きつけ、毎年盛り上がりを見せるプロ野球。愛する球団を応援するのももちろん楽しいですが、それ以外にもプロ野球には私たちの感性やコミュニケーション力をみがく要素がたくさんあります。スコアボードから試合の様子を推測する観察力、実況中継から学ぶ言葉での伝達能力、グッズをデザインして磨く想像力などなど…。プロ野球

を通して、自分の中に眠っている能力に気づき、その力を前向きに伸ばしていきましょう。

■ 白いマナー(R)



マナーを身につけることで、周囲の人との人間関係を向上させ、自他共に心豊かに過ごすことができるようにする。

社会に出て役に立つ基本的なマナーについて学ぶ講座です。具体的には、ビジネスマナー、テーブルマナー、冠婚葬祭マナー、手紙の書き方等を扱います。知ってるつもりでも実は間違っていた…、こんなときどうしたらいいんだろう…なんて経験はありませんか？実践や発表を行いながら様々なマナーを身につけてもらい、みなさんの生活に役立ててもらいたいと考えております。

■ BODY MAKE



身体を鍛えること、それは心を鍛えること。

超健康な身体を作ります。筋力トレーニングをメインに、様々なトレーニングを行うことにより、理想とする身体を目指します。身体を鍛えて変えるには継続的なトレーニングが必要です。そして、トレーニングだけでなく、物事を継続していくには「決意・忍耐・自律」も必要になります。トライの時間だけでなく、私生活でもこれらを意識した生活を送らなければなりません。また、将来の継続的な運動習慣を今のうちから身に付けて、肥満・メタボ・生活習慣病といった現代人の健康問題に対抗できるようになりましょう。

■ コミュニケーションスキル



人間関係の技術を学び、実践する。

演劇的手法を用いて、ワークショップ形式（参加、体験し、双方向にコミュニケーションをとって課題に取り組む）で行う。自分の感覚を意識し、感覚に多様性があることを理解する。感情と感情の表現について学ぶ。遊びを通して自己表現の方法や、ひとの話の聞き方を練習する。論理的に考える方法について学ぶ。交渉や討論を体験する。合意形成について考える。自分の関わり方を考える。

■ 美化活動



掃除、片付けの知識を修得し、実践することによって環境を美化する力をつける。

エコ掃除や、片付け、収納の仕方の学習と実践。校内や学校周辺の清掃活動。掃除グッズ作りなど。

名古屋市立中央高等学校 単位制による定時制課程（昼間）

460-0007 名古屋市中区新栄三丁目15番45号

Phone : (052)241-6538 Fax : (052)261-9452

URL:<http://www.chuo-h.nagoya-c.ed.jp/daytime/>

E-mail : chuo-h-d@nagoya-c.ed.jp